

## INSIDE THE JUKEBOX

Coreógrafo: Ramon Busqué. Catalunya, Europe. Abril 2000.

Descripción: 40-count, 4 paredes, Line dance nivel Novice.

Música sugerida: "Plug My Heart Into The JukeBox" - JW Houston. 134 Bpm

"A World Of Blue" - Dwight Yoakam. 131 Bpm.

Descripción original en inglés, traducido al español por raycountry

### DESCRIPCION PASOS

#### TOUCHES y STEPS

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Paso detrás pie derecho
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- 4 Paso detrás pie izquierdo
- 5 Touch tacón derecho delante
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- 8 Paso pie derecho al lado del izquierdo

#### STOMPS, SWIVELS, KICK

- 9 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 10 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 11 Swivel tacones a la derecha
- 12 Swivel tacones a la izquierda
- 13 Swivel tacones a la derecha
- 14 Swivel tacones al centro
- 15 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 16 Kick pie derecho delante

#### TOE TOUCH, ¼ TURN Derecha, STOMP, KICK

- 17 Touch punta derecha al lado derecho
- 18 Paso pie derecho al lado del izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha
- 19 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 20 Kick pie izquierdo delante

#### TOE TOUCH, HOLD, ½ TURN Izquierda, HOLD

- 21 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 22 Hold
- 23 Paso pie izquierdo al lado del derecho girando ½ vuelta a la izquierda
- 24 Hold (dejar el peso sobre pie derecho)

#### SYNCOPATED TOUCHES

- 25 Touch tacón izquierdo delante
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 26 Touch punta derecha detrás
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 27 Touch punta izquierda al lado izquierdo  
(girando rodilla izquierda hacia dentro)
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 28 Touch punta derecha al lado derecho (girando la rodilla derecha hacia dentro)

#### STOMPS, BUMPS

- 29 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 30 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 31 Pequeño paso pie derecho delante y bump cadera derecha
- 32 Bump cadera derecha

#### BUMPS, WAVE Derecha, STOMPS

- 33 Devolver el peso sobre el pie izquierdo y Bump cadera izquierda
- 34 Bump cadera izquierda
- 35 Paso derecha pie derecho
- 36 Paso pie izquierdo detrás del derecho (5ª posición)
- 37 Paso derecha pie derecho
- 38 Paso pie izquierdo por delante del pie derecho
- 39 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 40 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

#### VOLVER A EMPEZAR

*Nota del Coreógrafo: este baile está especialmente coreografiado para el nuevo CD de JW Houston, "Sidewinder"*