

## I CAN'T BE BOTHERED

Coreógrafo: Teresa & Vera Fisher

Descripción: 64 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "I Can't Be Bothered" de Miranda Lambert. 127 Bpm

Hoja de baile traducida por: Jordi Garrit.

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: KICK BALL CHANGE, WALK WALK, ROCK REPLACE TRIPLE 1/2 TURN RIGHT

- 1&2 Kick Ball Change pie derecho
- 3-4 Paso delante pie derecho, paso delante pie izquierdo
- 5-6 Rock delante pie derecho, volver el peso al pie izquierdo
- 7&8 Triple ½ vuelta hacia la derecha y atrás, haciendo un triple pies derecho, izquierdo, derecho (6:00)

#### 9-16: PIVOT 1/2 TURN RIGHT SHUFFLE, ROCKING CHAIR

- 1-2 Paso delante pie izquierdo, ½ vuelta hacia la derecha (12:00)
- 3&4 Shuffle delante pie izquierdo
- 5-6 Rock delante pie derecho, volver el peso al pie izquierdo
- 7-8 Rock detrás pie derecho, volver el peso al pie izquierdo

#### 17-24: PADDLE 1/4 TURN LEFT, PADDLE 1/4 TURN LEFT, OVER SIDE & SAILOR

- 1-2 Paso delante pie derecho, ¼ de vuelta a la izquierda (dejando el peso en el pie izquierdo) (9:00)
- 3-4 Paso delante pie derecho, ¼ de vuelta a la izquierda (dejando el peso en el pie izquierdo) (6:00)
- 5-6 Cross pie derecho por encima del pie izquierdo, paso izquierda pie izquierdo
- 7&8 Sailor step pie derecho

#### 25-32: OVER, SIDE, SAILOR STEP, OVER 1/4 TURN RIGHT, WALK BACK

- 1-2 Cross pie izquierdo por encima del derecho, paso derecha pie derecho
- 3&4 Sailor step pie izquierdo
- 5 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la derecha
- 6 Paso hacia atrás pie izquierdo (9:00)
- 7-8 Paso atrás pie derecho, paso atrás pie izquierdo

#### 33-40: ROCK BACK REPLACE, SHUFFLE FORWARD, STEP HOLD, BALL STEP TOUCH

- 1-2 Rock detrás pie derecho, volver el peso al pie izquierdo
- 3&4 Triple delante pies derecho, izquierdo, derecho
- 5-6 Paso delante pie izquierdo, hold
- &7 Acercar el pie derecho al lado del izquierdo, paso delante pie izquierdo (en un solo tiempo)
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### 41-48: MONTEREY 1/2 TURN, HEEL SWITCHES WITH A CLAP

- 1-2 Touch punta derecha a la derecha, ½ volta hacia la derecha, llevando el pie al lado del izquierdo
- 3-4 Touch punta izquierda a la izquierda, pie izquierdo al lado del derecho
- 5& Talón derecho delante, volver el pie derecho al lado del izquierdo
- 6& Talón izquierdo delante, volver el pie izquierdo al lado del derecho
- 7-8 Talón derecho delante, clap

#### 49-56: CHASSE RIGHT SIDE, ROCK BACK, WEAVE LEFT

- 1&2 Paso pie derecho a la derecha, juntar pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho a la derecha
- 3-4 Rock detrás pie izquierdo, un poco por detrás del derecho, devolver el peso al pie derecho
- 5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho delante

#### 57-64: ROCK FORWARD, REPLACE, COASTER, 2 X PIVOT 1/2 TURNS

- 1-2 Rock delante pie izquierdo, volver el peso al pie derecho
- 3&4 Coaster Step pie izquierdo
- 5-6 Paso delante pie derecho, ½ volta a la izquierda
- 7-8 Paso delante pie derecho, ½ volta a la izquierda (3:00)

(Opción: Rocking chair en los counts 5-8)

#### 61-64: ROCKING CHAIR

- 5-6 Rock delante pie derecho, volver el peso al pie izquierdo
- 7-8 Rock detrás pie derecho, volver el peso al pie izquierdo

**VOLVER A EMPEZAR**