

HEY SAMBA

Coreógrafo: Ria Vos

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, linedance nivel Intermediate

Música: "Samba É (Syndicate Radio Edit)", De Ignacio. Intro 16 beats

Hoja de baile traducida por Ilu Muñoz

Baile presentado por Ria Vos en el Choreo Show del Spanish Event 2013

DESCRIPCION PASOS

R CROSS ROCK, R CROSS SAMBA, L CROSS ROCK, L CROSS SAMBA

- 1 PD Cross rock por delante del pie izquierdo
- 2 Recover sobre el pie izquierdo
- 3 PD Cross por delante del pie izquierdo
- & PI Rock al lado izquierdo
- 4 Recover sobre el pie derecho
- 5 PI Cross rock por delante del pie derecho
- 6 Recover sobre el pie derecho
- 7 PI Cross por delante del pie derecho
- & PD Rock al lado derecho
- 8 Recover sobre el pie izquierdo

CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, POINT, SIDE, ¼ L KICK/SWEEP

- 1 PD Cross por delante del pie izquierdo
- 2 PI paso al lado izquierdo
- 3 PD paso por detrás del pie izquierdo
- & PI paso al lado izquierdo
- 4 PD Cross por delante del pie izquierdo
- 5 PI paso al lado izquierdo (bajando el cuerpo)
- 6 PD Point a la diagonal derecha (subiendo el cuerpo)
- 7 PD paso al lado derecho (bajando el cuerpo)
- 8 Girar ¼ de vuelta a la izquierda haciendo un kick con el pie izquierdo hacia delante y acabando con un sweep (subiendo el cuerpo)

L BACK CROSS ROCK, BEHIND, R SIDE ROCK, R BACK CROSS ROCK, BEHIND, L SIDE ROCK

- 1 PI Cross rock atrás
- 2 Recover sobre el pie derecho
- 3 PI paso detrás del pie derecho
- & PD Rock al lado derecho
- 4 Recover sobre el pie izquierdo (pensar como si fuera un sailor step)
- 5 PD Cross rock atrás
- 6 Recover sobre el pie izquierdo
- 7 PD paso detrás del pie izquierdo
- & PI Rock al lado izquierdo
- 8 Recover sobre el pie derecho (pensar como si fuera un sailor step)

BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, POINT, ¼ TURN L, TOUCH

- 1 PI paso detrás del pie derecho
- 2 PD paso al lado derecho
- 3 PI Cross por delante del pie derecho
- & PD paso al lado derecho
- 4 PI Cross por delante del pie derecho
- 5 PD paso al lado derecho
- 6 PI point al lado izquierdo (apoyándose en el derecho)
- 7 Girar ¼ de vuelta a la izquierda pie izquierdo delante
- 8 PD touch al lado del pie izquierdo

ROCK BACK (with KICK), WALK, WALK, STEP with HIP BUMPS, ½ L HIP BUMPS

- 1 PD Rock/Jump atrás hacienda un kick con el pie izquierdo
- 2 Recover sobre el pie izquierdo
- 3 PD paso delante
- 4 PI paso delante
- 5 PD paso delante y Bump cadera derecha delante
- & Recover
- 6 Bump cadera derecha hacia delante dejando el peso delante
- 7 Girar ½ vuelta a la izquierda y bump cadera izquierda delante
- & Recover
- 8 Bump cadera izquierda hacia delante dejando el peso delante

SYNCOATED JAZZ BOX, ROCK BACK, KICK-BALL-STEP

- 1 PD Cross por delante del pie izquierdo
- 2 PI paso detrás
- & PD paso a la derecha
- 3 PI Cross por delante del pie derecho
- 4 PD paso a la derecha
- 5 PI Rock detrás
- 6 Recover sobre el pie derecho
- 7 PI Kick hacia delante
- & PI paso al lado del pie derecho
- 8 PD paso delante

ROCK FWD (with HOOK), WALK BACK x2, STEP BACK with HIP BUMPS, ¼ L HIP BUMPS

- 1 PI Rock/Jump hacia delante hacienda un hook/flick con la pierna derecha detrás
- 2 Recover sobre el pie derecho
- 3 PI paso atrás
- 4 PD paso atrás
- 5 PI paso atrás haciendo bump atrás con la cadera izquierda
- & Recover
- 6 Bump atrás cadera izquierda dejando el peso
- 7 Girar ¼ de vuelta a la izquierda hacienda Bump con la cadera derecha al lado derecho
- & Recover
- 8 Bump cadera derecha al lado derecho dejando el peso

BACK, COASTER STEP, STEP PIVOT ½ TURN R, KICK & POINT, FLICK

- 1 PI paso atrás
- 2 PD paso atrás
- & PI paso al lado del pie derecho
- 3 PD paso delante
- 4 PI paso delante
- 5 Girar ½ vuelta a la derecha
- 6 PI Kick delante
- & PI Cross por delante del pie derecho
- 7 PD point al lado derecho
- 8 PD Flick hacia atrás y paso al lado derecho

A DISFRUTAR!!!