

HAPPY PAT

Coreógrafo: Pilar Perez Solera

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line Dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Southern Boy" de Charlie Daniels band & Travis Tritt

Hoja redactada por Pilar Perez

DESCRIPCION PASOS

1-8: HOOK COMBINATION RIGHT, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Talón derecho delante, talon derecho por delante caña pierna izq.
- 3-4 Talón derecho delante, punta pie derecho al lado del izquierdo
- 5-6 Paso pie derecho delante ½ v a la izquierda
- 7-8 Stomp pie derecho, stomp pie izquierdo

9-16: GRAPEVINE LEFT, CHAINE TURN RIGHT (rolling grapevine)

- 1-4 Pie izquierdo a la izquierda, derecho por detrás del izquierdo,
- 3-4 pie izquierdo a la izquierda, pie derecho marcar punta derecha girando rodilla ala d
- 5-6 Pie derecho gira ¼ a la derecha, pie izquierdo delante gira ¾ v a la derecha
- 7-8 pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del pie derecho

17-24: VAUDEVILLE RIGHT, VAUDEVILLE LEFT ¼ TURN

- 1-2 Pie derecho cruza por delante del izquierdo , pie izq ala izquierda
- 3-4 Marcar talon derecho delante en diagonal , volver pie derecho a la derecha
- 5-6 Pie izquierdo cruza por delante del derecho , pie derecho a la derecha
- 7-8 Girar ¼ v a la izq. y arcar talon izq. delante y dejar el peso en el izquierdo

25-32: ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, , STEP R, ½ RIGHT, STEP LEF, STOMP, STOMP

- 1-4 Paso pie derecho delante, volver el peso al izquierdo gira ½ v a la Derecha, hold
- 5-6 Paso pie izquierdo delante girar ½ v. a la derecha
- 7-8 Pie izquierdo stomp, pie derecho Stomp.

VOLVER A EMPEZAR