

## HONEY DO

Coreógrafo: Javi Viu (2014)

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Beginner

Música: "HoneyDo" de John Fogerty.

Fuente de información: Javi Viu (revisado por Montse Bou)

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **SWIVELS RIGHT FOOT (TOE, HEEL, TOE), HOLD, SLOW COASTER STEP (R), HOLD.**

- 1 Swivels punta derecha a la derecha
- 2 Swivels talón derecho a la derecha
- 3 Swivels punta derecha a la derecha
- 4 Pausa.
- 5 Paso detrás con la derecha
- 6 Paso izquierda al lado de la derecha
- 7 Paso derecha adelante
- 8 Pausa.

#### **VINE LEFT end. CROSS (R), SIDE ROCK STEP (L) & CROSS (L), HOLD.**

- 9 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 10 Pie derecho detrás del izquierdo
- 11 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 12 Cross pie derecho por delante del izquierdo.
- 13 Side rock step pie izquierdo
- 14 Volver el peso sobre el pie derecho
- 15 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 16 Pausa.

#### **VINE RIGHT end. CROSS (L), SIDE ROCK STEP (R) & CROSS (R) , HOLD.**

- 17 Paso a la derecha pie derecho
- 18 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 19 Paso a la derecha pie derecho
- 20 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- 21 Paso a la derecha pie derecho
- 22 Volver el peso sobre pie izquierdo
- 23 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 24 Pausa.

#### **ROCKING CHAIR (L), STEP TURN ½ RIGHT, STOMP (L), HOLD.**

- 25 Paso adelante pie izquierdo
- 26 Volvemos el peso pie derecho
- 27 Paso izquierda detrás
- 28 Volvemos el peso pie derecho
- 29 Rocking chair pie izquierdo.
- 30 ½ vuelta a la derecha (06.00)
- 31 Stomp pie izquierdo al lado del pie derecho
- 32 Pausa.

### **VOLVER A EMPEZAR**

BRIDGES: Hay 2 puentes (P1-P2), siguiendo la siguiente secuencia: A P1 AA P2 AA P2 AAAA P2 AAA END.

**P1 – PUENTE LARGO: Al final de la 1ª pared (estaremos mirando a las 06.00):**

#### **RIGHT: FLICK, STOMP, KICK , STOMP.**

- 1 Flick lateral con la derecha
- 2 Stomp con la derecha al lado de la izquierda
- 3 Kick delante con la derecha
- 4 Stomp con la derecha al lado de la izquierda

**JUMPING ROCK STEP BACK (R), HOLD.**

- 5 Jumping Rock derecha hacia atrás
- 6 Ponemos la izquierda al suelo
- 7 Stomp con la derecha al lado de la izquierda
- 8 Pausa

**LEFT: FLICK, STOMP, KICK , STOMP.**

- 9 Flick lateral con la izquierda
- 10 Stomp con la izquierda al lado de la derecha
- 11 Kick delante con la izquierda
- 12 Stomp con la izquierda al lado de la derecha

**JUMPING ROCK STEP BACK (L), HOLD.**

- 13 Jumping Rock izquierda hacia atrás
- 14 Ponemos la derecha al suelo
- 15 Stomp con la izquierda al lado de la derecha
- 16 Pausa

**TOE FAN (L), KICK (R), STOMP (R).**

- 17 Toe fan izquierda a la izquierda
- 18 Volvemos punta izquierda a puesto
- 19 Kick con la derecha delante
- 20 Stomp con la derecha al lado de la izquierda

**P2 - PUENTE NORMAL: Al final de la 3ª, 5ª y 9ª paredes (estaremos siempre mirando a las 06.00):**

**RIGHT: FLICK, STOMP, KICK , STOMP**

- 1 Flick lateral con la derecha
- 2 Stomp con la derecha al lado de la izquierda
- 3 Kick delante con la derecha
- 4 Stomp con la derecha al lado de la izquierda

**JUMPING ROCK STEP BACK (R), HOLD**

- 5 Jumping Rock derecha hacia atrás
- 6 Ponemos la izquierda al suelo
- 7 Stomp con la derecha al lado de la izquierda
- 8 Pausa

**TOE FAN (L), KICK (R), STOMP (R).**

- 9 Toe fan izquierda a la izquierda
- 10 Volvemos punta izquierda a puesto
- 11 Kick con la derecha delante
- 12 Stomp con la derecha al lado de la izquierda

**ENDING - FINAL: Para terminar el baile haremos este final (estaremos siempre mirando a las 06.00)**

**SWIVELS RIGHT FOOT (TOE, HEEL, TOE), HOLD, JUMPING ROCK STEP BACK (R), STOMP FWD (R).**

- 1 Swivels punta derecha a la derecha
- 2 Swivels talón derecho a la derecha
3. Swivels punta derecha a la derecha
- 4 Pausa
- 5 Jumping Rock derecha hacia atrás
- 6 Ponemos la izquierda al suelo
- 7 Stomp con la derecha