

GYPSEY WOMAN

Coreógrafo: Brande King (UK)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "I Recall A Gypsy Woman" - Don Williams. "The Gambler" - Kenny Rogers

Fuente de información: Linedancer magazine

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right TOE TOUCH Front-Side, Right SAILOR STEP, Left TOE TOUCH Front-Side, Left SAILOR STEP

- | | | |
|---|---|--------------------------------------|
| 1 | 1 | Touch punta derecha delante |
| 2 | 2 | Touch punta derecha a la derecha |
| 3 | 3 | Pie derecho detrás del izquierdo |
| & | & | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 4 | 4 | Paso pie derecho a la derecha |
| 5 | 5 | Touch punta izquierda delante |
| 6 | 6 | Touch punta izquierda a la izquierda |
| 7 | 7 | Pie izquierdo detrás del derecho |
| & | & | Paso pie derecho a la derecha |
| 8 | 8 | Paso pie izquierdo a la izquierda |

Left STEP TURN, Right SHUFFLE 1/2 TURN Left, Left COASTER STEP, Right Side ROCK STEP CROSS

- | | | |
|----|---|--|
| 9 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 10 | 2 | 1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 11 | 3 | 1/4 vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho |
| & | & | Paso pie izquierdo al lado del derecho |
| 12 | 4 | 1/4 vuelta a la izquierda y paso detrás pie derecho (12:00) |
| 13 | 5 | Paso detrás pie izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo |
| 14 | 6 | Paso delante pie izquierdo |
| 15 | 7 | Paso pie derecho a la derecha |
| & | & | Devolver el peso sobre pie izquierdo |
| 16 | 8 | Cross pie derecho delante del izquierdo |

Left Side STEP & Right CROSS x 2, Left Side ROCK STEP, Left BEHIND, 1/4 TURN Right, Left STEP, Right & Left Sincopated HEEL STRUTS

- | | | |
|----|---|---|
| & | & | Paso a la izquierda pie izquierdo |
| 17 | 1 | Cross derecha por delante de la izquierda |
| & | & | Paso a la izquierda pie izquierdo |
| 18 | 2 | Cross derecha por delante de la izquierda |
| 19 | 3 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 20 | 4 | Cambia el peso sobre el pie derecho |
| 21 | 5 | Paso izquierda detrás del derecho |
| & | & | 1/4 vuelta a la derecha & Paso delante pie derecho (3:00) |
| 22 | 6 | Paso delante pie izquierdo |
| & | & | Apoya delante el tacón derecho |
| 23 | 7 | Bajar la punta dejando el peso sobre el pie |
| & | & | Apoya delante el tacón izquierdo |
| 24 | 8 | Bajar la punta dejando el peso sobre el pie |

Right STEP, Left Back STEP 1/4 TURN Right, Right TOGETHER, Left & Right Sincopated HEEL STRUTS, Left STEP, Right Back STEP 1/2 TURN left, Right Side ROCK STEP 1/4 TURN Left

- | | | |
|----|---|--|
| 25 | 1 | Paso delante pie derecho |
| & | & | 1/4 vuelta a la derecha y Paso detrás pie izquierdo (6:00) |
| 26 | 2 | Paso derecho al lado del izquierdo |
| & | & | Apoyar delante el tacón izquierdo |
| 27 | 3 | Bajar la punta dejando el peso sobre el pie |
| & | & | Apoyar delante el tacón derecho |
| 28 | 4 | Bajar la punta dejando el peso sobre el pie |
| 29 | 5 | Paso delante pie izquierdo |
| & | & | 1/2 vuelta a la izquierda y Paso detrás pie derecho(12:00) |
| 30 | 6 | Paso delante pie izquierdo |
| 31 | 7 | 1/4 vuelta a la izquierda y Paso a la derecha pie derecho (9:00) |
| 32 | 8 | Devolver el peso sobre el pie izquierdo |

VOLVER A EMPEZAR

TAG: Al final de la tercera pared (3ª), añadir estos ocho (8) counts

Right ROCK STEP & COASTER STEP, Left ROCK STEP & COASTER STEP

- | | |
|---|--|
| 1 | Paso delante pie derecho |
| 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 3 | Paso detrás pie derecho |
| & | Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho |
| 4 | Paso delante pie derecho |
| 5 | Paso delante pie izquierdo |
| 6 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 7 | Paso detrás pie izquierdo |
| & | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo |
| 8 | Paso delante pie izquierdo |

TAG: Para la cacion de "The Gambler", añadir estos seis (6) counts al final de la cuarta (4ª) pared

Right ROCK STEP Forward & Side & Backward

- | | |
|---|--|
| 1 | Paso delante pie derecho |
| 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 3 | Paso pie derecho a la derecha |
| 4 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 5 | Paso detrás pie derecho |
| 6 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |