

GUAJIRA

Coreógrafo: A.T. Kinson (USA)

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate, Motion: Cuban (Cha cha)

Música sugerida: "Guajira" de Chayanne (121 Bpm)

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Cati Torrella. Revisada enero 2013.

Hoja oficial Competición Line Dance Series

DESCRIPCIÓN PASOS

1-9: SIDE STEP, BREAK BACK, TAP SIDE OUT, TAP STEP RIGHT, CROSS BREAK, STEP SIDE

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Rock detrás pie derecho
- 3 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 4 Tap ball derecho al lado del izquierdo
- & Paso derecha pie derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Tap ball derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso deracha pie derecho (ligeramente largo)
- 8 Cross/Rock pie izquierdo delante del derecho
- & Devolver el peso sobre el derecho
- 1 Paso izquierda pie izquierdo

10-17: PLACE, SWIVEL, ¼ RIGHT, FORWARD BASIC, BREAK STEP, RECOVER AND RONDE, BACK LOCK

- 2 Paso pie derecho sobre el ball, al lado del izquierdo
- 3 Con los pies juntos, swivel sobre el ball de ambos pies girando ¼ de vuelta a la derecha
- 4 Paso delante pie derecho (hacia las 3:00)
- & Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Rock delante pie izquierdo
- 7 Devolver el peso sobre el derecho, haciendo un rondé hacia atrás con el izquierdo
- 8 Paso detrás pie izquierdo
- & Pie derecho lock por delante del izquierdo
- 1 Paso detrás pie izquierdo

18-25: STEP BACK AND SIT, HOLD, HIP BOUNCES, FORWARD STEPS x2, SWIVEL AND ½ TURN

- & Paso detrás pie derecho
- 2 Siéntate con las rodillas flexionadas levantando el tacón izquierdo
- 3 Hold
- & Levanta la cadera izquierda
- 4 Baja la cadera volviendo a la posición sentado
- & Levanta la cadera izquierda
- 5 Baja la cadera volviendo a la posición sentado
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Swivel ambos talones hacia la derecha
- & Swivel ambos talones hacia la izquierda
- 1 Swivel ambos talones girando ½ vuelta a la izquierda (acabas con el peso sobre el derecho)

26-32: BACK BREAK, FORWARD BASIC POINT, SYNCOPATED CROSS BREAK

- 2 Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 3 Devolver el peso sobre el derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo
- & Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Paso delante pie derecho
- 7 Point pie izquierdo al lado izquierdo
- 8 Cross/Rock pie izquierdo delante del derecho
- & Devolver el peso sobre el derecho

VOLVER A EMPEZAR