

GONNA WALK THAT LINE

Coreógrafo: Montse Lozano

Descripción: 64 counts, 4 paredes, Linedance nivel: Newcomer.

Música: "Gonna Walk That Line" de Randy Travis

RESTART: Durante la 4ª pared, bailar los 32 primeros counts y volver a empezar.

Hoja de baile redactada por Montse Lozano

DESCRIPCION PASOS

1-8: CHARLESTON STEP

1-2 Touch punta derecha delante, hold

3-4 paso detrás pie derecho, hold

5-6 touch punta izquierda detrás, hold

7-8 paso delante pie izquierdo, hold

9-16: RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN, STEP, HOLD

1-2 paso delante pie derecho, paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho

3-4 paso delante pie derecho, hold

5-6 paso delante pie izquierdo, girar ½ vuelta a la derecha

7-8 paso delante pie izquierdo, hold

17-24: RUMBA BOX

1-2 paso derecha pie derecho, paso pie izquierdo junto al derecho

3-4 paso delante pie derecho, hold

5-6 paso izquierda pie izquierdo, paso pie derecho junto al izquierdo

7-8 paso detrás pie izquierdo, hold

25-32: COASTER STEP, HOLD, FULL TURN FORWARD, HOLD

1-2 paso detrás pie derecho, paso pie izquierdo atrás al lado del derecho

3-4 paso delante pie derecho, hold

5-6 girar ½ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo, girar ½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho

7-8 paso delante pie izquierdo, hold

Opción fácil: los counts del 5 al 8 dar tres pasos hacia delante sin girar [izquierda, derecha, izquierda] y hold.

33-40: TOE STRUTS RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD, ¼ TURN, STEP, HOLD

1-2 touch punta derecha delante, bajar tacón y completar el paso

3-4 touch punta izquierda delante, bajar tacón y completar el paso

5-6 rock pie derecho delante, devolver el peso sobre el pie izquierdo

7-8 girar ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho, hold

41-48: TOE STRUTS LEFT & RIGHT, ROCK FORWARD, ¼ TURN, STEP, HOLD

1-2 touch punta izquierda delante, bajar tacón y completar el paso

3-4 touch punta derecha delante, bajar tacón y completar el paso

5-6 rock pie izquierdo delante, devolver el peso sobre el derecho

7-8 girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante, hold

49-56: RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, HOLD

1-2 paso delante pie derecho, paso pie izquierdo lock por detrás del derecho

3-4 paso delante pie derecho, hold

5-6 paso delante pie izquierdo, girar ½ vuelta a la derecha

7-8 paso delante pie izquierdo, hold

57-64: RIGHT LOCK STEP FORWARD, ROCK FORWARD, ¼ TURN LEFT, STEP, HOLD

1-2 paso delante pie derecho, paso pie izquierdo lock por detrás del derecho

3-4 paso delante pie derecho, hold

5-6 rock delante pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho

7-8 girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda, hold.

VOLVER A EMPEZAR.