

## GIGOLO

Coreógrafo: Jylo

Descripción: 48 counts, 4 paredes, line dance nivel Novice

Música: "Gigolo" de Helena Paparizou

Traducido por: Jesus Moreno Vera

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8 STEP TURN, STEP TURN**

1-4 Paso delante con pie derecho, pausa, girar ½ vuelta a la izquierda, pausa (tener el peso en el pie izquierdo)

5-8 Paso delante con pie derecho, pausa, girar ½ vuelta a la izquierda, pausa (tener el peso en el pie izquierdo)

#### **9-16 TOE-HEEL JAZZ BOX**

1-2 Cruzamos la punta del pie derecho por delante del pie izquierdo, bajamos el talón

3-4 Apoyamos la punta del pie izquierdo detrás, bajamos el talón

5-6 Apoyamos la punta del pie derecho a lado derecho, bajamos el talón

7-8 Cruzamos la punta del pie izquierdo por delante del pie derecho, bajamos el talón

#### **17-24 RIGHT SIDE, TOGETHER, SIDE, LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE**

1-4 Paso a la derecha con pie derecho, igualamos con pie izquierdo, Paso a la derecha con pie derecho, igualamos con pie izquierdo (mantener peso en pie derecho)

5-8 Paso a la izquierda con pie izquierdo, igualamos con pie derecho, Paso a la izquierda con pie izquierdo, igualamos con pie derecho (mantener peso en pie izquierdo)

#### **25-32 STOMP, STOMP, SLAP FOOT, HOLD**

1-2 Stomp con pie derecho ligeramente a la derecha, pausa

3-4 Stomp con pie izquierdo ligeramente a la izquierda, pausa

5-6 Levantamos la rodilla derecha y con la mano izquierda golpeamos la parte interior del pie, con la mano derecha golpeamos la parte exterior del pie

7-8 Llevamos pie derecho al lado del izquierdo, pausa

En este punto del baile, se hacen los restarts.

#### **33-40 STEP TOUCH, STEP TOUCH, ¼ TURN**

1-2 Paso delante con pie derecho en diagonal, apoyamos pie izquierdo al lado del derecho (peso en pie derecho)

3-4 Paso detrás con pie izquierdo en diagonal, apoyamos pie derecho al lado del izquierdo (peso en pie izquierdo)

5-6 Paso detrás con pie derecho en diagonal, apoyamos pie izquierdo al lado del derecho (peso en pie derecho)

7-8 Paso detrás con pie izquierdo en diagonal, giramos ¼ de vuelta a la izquierda, apoyamos pie derecho al lado del izquierdo (peso en pie izquierdo)

#### **41-48 VINE TO RIGHT, LONG STEP, TOUCH**

1-4 Paso con pie derecho a la derecha, cruzamos pie izquierdo por detrás del derecho, Paso con pie derecho a la derecha, apoyamos pie izquierdo al lado del derecho (peso en pie derecho)

5 Paso largo con pie izquierdo a la izquierda

6-7-8 Arrastrar pie derecho al lado izquierdo hasta igualar

Opción: Hacer una vuelta completa a la izquierda

#### **RESTART**

**En la 2ª pared, bailar los 32 primeros pasos y empezar.**

**En la 5ª pared, bailar los 32 primeros pasos y empezar.**

#### **VOLVER A EMPEZAR**