

GHOST IN THE GUITAR

Coreógrafo: Belén Márquez (Octubre 2017)

Descripción: 64 counts, 4 paredes, line dance nivel N ewcomer, 1 Restart, 1 Tag

Música: "Ghost in the Guitar" de Keith Urban

Intro: 32 tiempos (cuando empieza a cantar)

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: TOE STRUT FORWARD X2, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER

- 1-2 Paso marcando puntera derecha delante, bajamos el talón
- 3-4 Paso marcando puntera izquierda delante, bajamos el talón
- 5&6 Paso derecho delante, igualamos con izquierdo, paso derecho delante
- 7-8 Rock izquierdo delante, recuperamos

9-16: TOE STRUTS BACK X2, SLOW COASTER CROSS, HOLD

- 1-2 Paso marcando puntera izquierda atrás, bajamos el talón
- 3-4 Paso marcando puntera derecha atrás, bajamos el talón
- 5-6 Paso izquierdo atrás, igualamos con derecho
- 7-8 Cross izquierdo sobre derecho, hold y palmada

17-24: LINDY SHUFFLE

- 1&2 Paso derecho al lado, igualamos con izquierdo, paso derecho al lado
- 3-4 Rock izquierdo atrás, recuperamos
- 5&6 Paso izquierdo al lado, igualamos con derecho, paso izquierdo al lado
- 7-8 Rock derecho atrás, recuperamos

25-32: MONTEREY ¼ TURN RIGHT, JAZZ BOX

- 1-2 Puntera derecha al lado, Giro ¼ a la derecha
- 3-4 Puntera izquierda al lado, igualamos izquierdo al lado del derecho
- 5-6 Cross derecho sobre izquierdo, paso izquierdo atrás
- 7-8 Paso derecho al lado, paso izquierdo delante

33-40: ROCKING CHAIR, STEP TURN STEP CLAP

- 1-2 Rock derecho delante, recuperamos
- 3-4 Rock derecho atrás, recuperamos
- 5-6 Paso derecho delante, Giro ½ a la izquierda
- 7-8 Paso derecho delante, hold y palmada

- *Aquí Restart Muro 4*

41-48: ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN CROSS CLAP

- 1-2 Rock izquierdo delante, recuperamos
- 3-4 Rock izquierdo atrás, recuperamos
- 5-6 Paso izquierdo delante, Giro ¼ a la derecha
- 7-8 Cross izquierdo sobre derecho, hold y palmada

49-56: WAVE, SCISSOR

- 1-2 Paso derecho al lado, cross izquierdo tras derecho
- 3-4 Paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho
- 5-6 Paso largo con derecho al lado, slide izquierdo hasta igualar
- 7-8 Cross derecho sobre izquierdo, hold y palmada

57-64: TOE STRUTS, CHASSÉ ¼ TURN RIGHT, ROCK, RECOVER

- 1-2 Paso izquierdo marcando puntera izquierda al lado, bajamos el talón
- 3-4 Cross puntera derecha sobre pie izquierdo, bajamos el taón
- 5&6 Paso izquierdo al lado, igualamos con derecho, Giro ¼ a la derecha y paso izquierdo atrás
- 7-8 Rock derecho atrás, recuperamos

VOLVER A EMPEZAR

RESTART

Muro 4 después de los primeros 40 counts