

GETS OFF

Coreógrafo: Chatti The Valley

Descripción: 48 counts, 1 pared, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "Nobody Gets Off In This Tourn" - Garth Brooks

Fuente de información: Austin Texas Country Club (Terrassa - Spain)

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Left CHASSE, Right Back ROCK STEP, Right GRAPEVINE & Kick

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | & | Pie derecho cerca del izquierdo |
| 2 | 2 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 3 | 3 | Paso detrás pie derecho |
| 4 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 5 | 5 | Paso pie derecho a la derecha |
| 6 | 6 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 7 | 7 | Paso pie derecho a la derecha |
| 8 | 8 | Kick delante pie izquierdo |

Left COASTER STEP, Left STEP TURN, Right GRAPEVINE & Scuff

- | | | |
|----|---|--|
| 9 | 1 | Paso detrás pie izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo |
| 10 | 2 | Paso delante pie izquierdo |
| 11 | 3 | Paso delante pie derecho |
| 12 | 4 | 1/2 vuelta hacia la izquierda y Peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 13 | 5 | Paso pie derecho a la derecha |
| 14 | 6 | Paso izquierda detrás del derecho |
| 15 | 7 | Paso pie derecho a la derecha |
| 16 | 8 | Scuff delante pie izquierdo |

Left SHUFFLE, Right Side STEP, Left STEP & 1/4 TURN, Left CHARLESTON Kick & Touch

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Paso delante pie izquierdo |
| & | & | Paso delante pie derecho cerca del izquierdo |
| 18 | 2 | Paso delante pie izquierdo |
| 19 | 3 | Paso a la derecha pie derecho |
| 20 | 4 | 1/4 vuelta a la izquierda y Pie izquierdo al lado del derecho (3:00) |
| 21 | 5 | Paso delante pie derecho |
| 22 | 6 | Kick izquierdo delante |
| 23 | 7 | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 24 | 8 | Touch punta derecho detrás |

Right CHASSE, Left Back ROCK STEP, Left GRAPEVINE & Kick

- | | | |
|----|---|--------------------------------------|
| 25 | 1 | Paso derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo cerca de derecho |
| 26 | 2 | Paso derecha pie derecho |
| 27 | 3 | Paso detrás pie izquierdo |
| 28 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 29 | 5 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 30 | 6 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 31 | 7 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 32 | 8 | Kick delante pie derecho |

Right COASTER STEP, Right STEP TURN, Left GRAPEVINE & Scuff

- | | | |
|----|---|--|
| 33 | 1 | Paso detrás pie derecho |
| & | & | Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho |
| 34 | 2 | Paso delante pie derecho |
| 35 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| 36 | 4 | 1/2 vuelta hacia la derecha y Peso sobre el pie derecho (9:00) |
| 37 | 5 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 38 | 6 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 39 | 7 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 40 | 8 | Scuff delante pie derecho |

Right SHUFFLE, Left Side STEP, Right STEP & 1/4 TURN, Left CHARLESTON Kick & Touch

- | | | |
|----|---|---|
| 41 | 1 | Paso delante pie derecho |
| & | & | Paso delante pie izquierdo cerca del derecho |
| 42 | 2 | Paso delante pie derecho |
| 43 | 3 | Paso a la izquierda pie izquierdo |
| 44 | 4 | 1/4 vuelta a la derecha y Pie derecho al lado del izquierdo (12:00) |



45	5	Paso delante pie izquierdo
46	6	Kick derecho delante
47	7	Pie derecho al lado del izquierdo
48	8	Touch punta izquierda detrás

VOLVER A EMPEZAR

RESTARTS:

Durante la tercera pared (3ª) bailar solo hasta el count 12, pero en el Step Turn dejar el peso en la pierna derecha.

En la quinta pared (5ª) bailar hasta el count 32, terminar el Grapevine Izquierdo en Stomp.

Con estos Restarts el baile se convierte en tres paredes.