

## GP'S BUBBA

Coreógrafo: Petra Van de Velde & Gert Wollschläger

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Linedance nivel Newcomer. (Motion: Smooth WCS)

Música sugerida: "Bubba Hyde" - Diamond Rio

Fuente de información: WCDF

Hoja traducida por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### **R-L WALK, Left 1/4 TURN & Right STEP, Left CROSS, Right TOUCH, Right SAILOR STEP, Left SAILOR STEP 1/4 TURN**

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 1 | Paso delante pie derecho  |
| 2 | 2 | Paso delante pie izquierdo  |
| & | & | 1/4 vuelta izquierda y Paso derecha pie derecho (9:00)            |
| 3 | 3 | Cross pie izquierdo por delante del derecho                       |
| 4 | 4 | Touch punta derecha a la derecha                                  |
| 5 | 5 | Pie derecho detrás del izquierdo                                  |
| & | & | Paso pie izquierdo a la izquierda                                 |
| 6 | 6 | Paso pie derecho a la derecha                                     |
| 7 | 7 | 1/4 de vuelta izquierda y Pie izquierdo detrás del derecho (6:00) |
| & | & | Paso pie derecho detrás en diagonal a la derecha                  |
| 8 | 8 | Paso pie izquierdo a la izquierda                                 |

#### **Right TOUCH & HIP BUMP, Right STEP, Left TOUCH & HIP BUMP, Left STEP, Right KICK BALL CHANGE, Left 1/4 STEP TURN**

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 9  | 1 | Touch punta derecha delante & Hip bump derecho            |
| 10 | 2 | Paso pie derecho delante                                  |
| 11 | 3 | Touch punta izquierda delante & Hip bump izquierdo        |
| 12 | 4 | Paso delante pie izquierdo                                |
| 13 | 5 | Kick delante pie derecho                                  |
| &  | & | Pie derecho al lado del izquierdo                         |
| 14 | 6 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo                    |
| 15 | 7 | Paso delante pie derecho                                  |
| 16 | 8 | 1/4 vuelta izquierda y Peso sobre el pie izquierdo (3:00) |

#### **Right CROSS, Left TOUCH, Left SLIDE, Right TOUCH, Right STEP, Left 1/4 TURN & CLOSE, Left 1/4 TURN & STEP, Right TOUCH**

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Cross pie derecho por delante del izquierdo                                    |
| 18 | 2 | Touch pie izquierdo al lado del derecho  |
| 19 | 3 | Slide a la izquierda pie izquierdo   |
| 20 | 4 | Touch pie derecho al lado del izquierdo  |
| 21 | 5 | Paso delante pie derecho   |
| 22 | 6 | Gira 1/4 de vuelta izquierda y Touch pie izquierdo al lado del derecho (12:00) |
| 23 | 7 | Gira 1/4 de vuelta izquierda y Paso delante pie izquierdo (9:00)               |
| 24 | 8 | Touch pie derecho al lado del izquierdo  |

#### **R-L WALK, Left 1/4 STEP TURN, Right CROSS, Left TOUCH, Left CROSS, Right TOUCH**

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Paso delante pie derecho  |
| 26 | 2 | Paso delante pie izquierdo  |
| 27 | 3 | Paso delante pie derecho  |
| 28 | 4 | Gira 1/4 de vuelta izquierda y Peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 29 | 5 | Cross pie derecho por delante del izquierdo                       |
| 30 | 6 | Touch punta izquierda a la izquierda                              |
| 31 | 7 | Cross pie izquierdo por delante del derecho                       |
| 32 | 8 | Touch punta derecha a la derecha                                  |

### **VOLVER A EMPEZAR**