

## GOOD GIRL DOWN

Coreógrafo: Guillaume Richard (FR)

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Good Girl Down" de Whiskey Sisters. Intro 16 counts

Hoja traducida por: Ilu Muñoz

*Baile enseñado por Guillaume Richard en el Choreo's Show 2014, durante el Spanish Event.*

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8 : Heel Grind & Step – Behind – Side – Heel Grind & Step x2**

1-2 Talón derecho (la punta hacia el interior) delante del PI con el peso sobre el talón derecho girar la punta hacia el exterior y al mismo tiempo hacer un paso con el PI a la izquierda.

3-4 Cross PD por detrás del PI, paso PI a la izquierda.

5-6 Repetir los counts 1-2

7-8 Repetir los counts 1-2

#### **9-16 : Behind – Side – Heel Grind & Step – Rock Step – Step – Hold**

1-2 Cross PD por detrás del PI, paso PI a la izquierda.

3-4 Talón derecho (la punta hacia el interior) delante del PI con el peso sobre el talón derecho girar la punta hacia el exterior y al mismo tiempo hacer un paso con el PI a la izquierda.

5-6 Cross PD por detrás del PI, devolver el peso sobre el PI.

7-8 Paso PD a la derecha, hold.

#### **17.24 : Behind- Side – Cross – Hold – Step – ¼ Turn – Step – Hold**

1-2 Cross PI por detrás del pie derecho, paso PD a la derecha.

3-4 Cross PI por delante del pie derecho, hold.

5-6 Rock PD a la derecha, devolver el peso sobre el pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda.

7-8 Paso PD delante, hold.

#### **25-32 : Back Step ½ Turn – Hold – Side Step ¼ turn – Hold – Rock Step – Step – Hold**

1-2 Girar ½ vuelta hacia la derecha paso pie izquierdo atrás, hold.

3-4 Paso PD a la derecha girando ¼ de vuelta a la derecha, hold.

5-6 Cross PI por delante del pie derecho, devolver el peso al pie derecho.

7-8 Paso PI a la izquierda, hold.

#### **33-40 : Cross – Hold – Side – Hold – Sailor Step – Hold**

1-2 Cross PD por delante del pie izquierdo, hold.

3-4 Paso PI a la izquierda, hold.

5-6 Cross PD por detrás del pie izquierdo, paso PI a la izquierda.

7-8 Paso PD a la derecha, hold.

#### **41-48 : Cross – Hold – Side – Hold – Sailor Step with ¼ turn – Hold**

1-2 Cross PI por delante del pie derecho, hold.

3-4 Paso PD a la derecha, hold.

5-6 Cross PI por detrás del pie derecho, paso PD al lado del pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda.

7-8 Paso PI delante, hold.

#### **49-56 : Step Lock Step – Scuff – Step Lock Step – Scuff**

1-2 Paso PD delante, cruzar el PI por detrás del pie derecho.

3-4 Paso PD delante, scuff pie izquierdo.

5-6 Paso PI delante, cruzar el PD por detrás del pie izquierdo.

7-8 Paso PI delante, scuff pie derecho.

#### **56-64 : Step – Hold – ½ turn – Hold – Step – Hold – ¼ turn – Hold**

1-2 Paso PD delante, hold.

3-4 Girar ½ vuelta a la izquierda dejando el peso sobre el pie izquierdo, hold.

5-6 Paso PD delante, hold

7-8 Girar ¼ de vuelta a la izquierda dejando el peso sobre el pie izquierdo, hold.

### **TAG :**

Al final de las paredes 2, 4 y 7, añadir los counts siguientes y volver a empezar el baile:

#### **1-8 : Heel – Heel – Step Together – X2**

1-2 Paso con el talón derecho delante y bajar el pie, paso con el talón izquierdo delante y bajar el pie.

3-4 Paso PD detrás, paso PI al lado del derecho

5-8 Repetir los counts 1 a 4

### **VOLVER A EMPEZAR**