

GGA (GREAT GOD ALMIGHTY)

Coreógrafo: Guyton Mundy

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate. 3 restarts.

Música: "Shake " de Mercy Me. Intro con 16 counts(aprox segundo 12 de la canción)

Traducido por: Montse Morera

Baile enseñado por Guyton Mundy en el Choreo 's Show 2014, durante el Spanish Event.

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8 Right Diagonal Kick / Behind/Side/Cross – Left Diagonal Kick/Behind/Side/Cross

- 1 Patada pie D delante en diagonal
- 2-3-4 Cruzar pie D detrás I, paso pie I a la I, cruzar pie D delante I
- 5 Patada pie I delante en diagonal
- 6-7-8 Cruzar pie I detrás D, paso pie D a la D ,cruzar pie I delante D

9-16 Right Mambo Forward/Hold - Left Mambo Back/Hold

- 9-10 Paso pie D delante, devolver peso I
- 11-12 Juntar pie D con I, pausa
- 13-14 Paso pie I detrás, devolver peso pie D
- 15-16 Juntar pie I con D, pausa

17-24 Right Step Forward/Hold – ½ Turn Left /Hold – Right Step Forward/Hold – ½ Turn Left/Hold

- 17-18 Paso delante pie D, pausa
- 19-20 Girar ½ a la I, peso pie I, pausa
- 21-22 Paso delante pie D, pausa
- 23-24 Girar ½ a la I, peso pie I, pausa (12:00)

25-32 Weave Right and Big Step Right, drag, Together

- 25-26 Paso pie D a la D , pie I detrás D
- 27-28 Paso pie D a la D , cruzar I delante D
- 29 Gran paso a la D con pie D
- 30-31 Arrastrar I hasta juntar con D
- 32 Paso pie I junto con D .Peso final con pies juntos .Reiniciar aquí el baile en la pared 7.

33-40 Heels/Toes/Heels – Step Left to Side – Behind /Side/Cross/Together

- 33-34-35 Girar Talones juntos a la D ,girar puntas juntas a la D ,girar talones juntos D (peso pie D en el count 35)
- 36 Paso pie I a la I
- 37-38 Cruzar pie D detrás I, paso pie I a la I
- 39-40 Cruzar D delante I, juntar pie I

41-48 Heels/Toes/Heels – Step Left to Side – Behind Side ¼ Turn/Step Left Forward

- 41-42-43 Girar talones juntos a la D, puntas juntas a la D, talons juntos D (peso pie D en el count 43)
 - 44 Paso pie I a la I
 - 45-46 Cruzar pie D detrás I , paso pie I a la I
 - 47-48 Girar 1/4 dando un paso con pie D, paso pie I delante (9:00)
- Empezar aquí los bailes en las paredes 2 y 3

49-56 Right Kick Diagonal / Hitch/Right Coaster Step - Left Kick Diagonal/Hitch/Left Coaster Step

- 49-50 Rozar almohadilla o patada en diagonal con pie D,levantar rodilla D
- 51&52 Paso atrás pie D ,juntar I, paso pie D delante
- 53-54 Rozar almohadilla o patada en diagonal pie I, levantar rodilla I
- 55&56 Paso pie I detrás, juntar pie D, paso delante pie I

57-64 Step Right Forward / Hold – Turn ½ Left /Hold - Full Turn (or walk/walk) R/L Forward Walk Right/Left

- 57-58 Paso delante pie D , pausa
- 59-60 Girar ½ a la I dejando peso en I , hold
- 61-62 Girar ½ a la I llevando pie D atrás , Girar 1/2 a la I con pie I (otra opción es caminar con pie D y I)
- 63-64 Paso D y paso I (3:00)

VOLVER A EMPEZAR

ReStart:

En las paredes 2ª y 3ª, empezar de nuevo el baile después del count 48

En la pared 7ª, empezar de nuevo el baile después count 32.