

GET IT RIGHT

Coreógrafo: Maddison Glover (AUS)

Descripción: 32 count, 4 PAREDES, Linedance nivel Newcomer

Música: "Hard Not To Love It" de Steve Moakler

Funete de información Copperknob

Hoja traducida por: Jesús Moreno Vera

DESCRIPCION PASOS

1-8: FWD, TAP, BACK, KICK, COASTER, FWD, TAP, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1&2& Paso delante con pie derecho, Punta pie izquierdo por detrás del derecho, Paso detrás con pie izquierdo, Kick hacia delante con pie derecho.
- 3&4& Paso atrás con pie derecho, Paso pie izquierdo al lado del derecho, Paso delante con pie derecho, Hold
- 5&6& Paso delante con pie izquierdo, Punta pie derecho por detrás del izquierdo, Paso atrás con pie derecho, Sweep pie izquierdo de delante hacia atrás.
- 7&8&. Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho, Paso con pie derecho al lado, Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, Hold.

9 -16: VINE ¼, ¼ HITCH, VINE ¼, FWD, HITCH, MAMBO FWD, KICK, COASTER

- 1&2 Paso pie derecho al lado, Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho, Girar ¼ a la derecha con paso delante pie derecho (3:00).
- 8&3& Girar ¼ a la derecha levantando la rodilla izquierda, Paso a la izquierda con pie izquierdo, Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo.
- 4& Girar ¼ a la izquierda con paso delante pie izquierdo, Levantar rodilla derecha
- 5&6& Rock delante con pie derecho, Recuperar peso en pie izquierdo, Paso atrás con pie derecho, Kick delante con pie izquierdo.
- 7&8& Paso atrás con pie izquierdo, Paso con pie derecho al lado del izquierdo, Paso delante con pie izquierdo, Frotar el suelo con pie derecho (3:00)

- *RESTART: En la tercera pared, comenzaremos el baile en este punto.*

17-24: FWD, PIVOT ½, FWD, PIVOT ¼, 2x VAUDEVILLES

- 1,2 Paso delante con pie derecho, Girar ½ a la izquierda (9:00)
- 3,4 Paso delante con pie derecho, Girar ¼ a la izquierda (6:00)
- 5&6 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, Paso con pie izquierdo a la izquierda, Marcar tacon derecho a la diagonal derecha.
- 8&7& Paso con pie derecho al sitio, Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, Paso con pie derecho a la derecha.
- 8&. Marcar tacón izquierdo a la diagonal izquierda, Paso con pie izquierdo al sitio.

25-32: FWD, LOCK, FWD, SCUFF, FWD, LOCK, FWD, SCUFF, TURNING ¼ JAZZBOX

- 1&2& Paso con pie derecho delante, Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho, Paso con pie derecho delante, Scuff con pie izquierdo.
- 3&4& Paso con pie izquierdo delante, Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo, Paso con pie izquierdo delante, Scuff con pie derecho.
- 5,6 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, Girar 1/8 a la derecha con paso pie izquierdo atrás (7:30)
- 7,8 Girar 1/8 a la derecha con paso pie derecho a la derecha, Paso delante con pie izquierdo (9:00)

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

Durante el tercer muro comenzarás el baile a las (6:00). Baila los 16 primeros counts y empieza de nuevo.

TAG fácil:

al finalizar el 4º muro (6:00) y el 6º muro (12:00) añadiremos los siguientes pasos:

- 1& Paso delante con pie derecho en diagonal, Igualar con pie izquierdo haciendo una palmada.
- 2& Paso atrás con pie izquierdo en diagonal, Igualar con pie derecho dando una palmada.
- 3& Paso atrás con pie derecho en diagonal, Igualar con pie izquierdo dando una palmada.
- 4& Paso delante con pie izquierdo en diagonal, igualar con pie derecho dando una palmada.