

FOR NEIGE

Coreógrafo: The Dreamers

Descripción: 64 Counts, 2 Paredes Linedance nivel Novice

Música: "Saturday Night" de Heide Hauge. 160 Bpm; Intro: 16 beats

Fuente de información: Va de Country

Hoja traducida por Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right & Left Back TOUCH, SCUFF, CROSS, HOLD.

- 1 Touch punta derecha detrás en diagonal a la derecha
- 2 Scuff pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Hold
- 5 Touch punta izquierda detrás en diagonal a la izquierda
- 6 Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Hold

9-16: Right Back ROCK STEP, Left STEP TURN X 2, STOMP X 2.

- 1 Paso detrás pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (12:00)
- 7 Stomp derecho al lado del izquierdo
- 8 Stomp izquierdo al lado del derecho

17-24: Right Extended GRAPEVINE, Left HEEL STRUT ¼ TURN.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Touch punta izquierda al lado del pie derecho
- 7 ¼ vuelta izquierda, Touch tacón izquierda delante (9:00)
- 8 bajar punta izquierda y completar el paso

25-32: Right & Left TOE STRUT PIVOTS, Right GRAPEVINE ¼ TURN.

- 1 ½ vuelta izquierda, touch punta derecha detrás
- 2 Bajar tacón derecho y completar el paso
- 3 ½ vuelta izquierda, touch punta izquierda delante (9:00)
- 4 Bajar tacón izquierdo y completar el paso
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso derecho a la derecha (6:00)
- 6 Paso izquierdo detrás del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

33-40: ¼ TURN ROCK, ½ TURN TOE STRUT, Left & Right TOE STRUTS.

- 1 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (9:00)
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ½ vuelta derecha, Touch punta derecha delante (3:00)
- 4 Bajar tacón derecho y completar el paso
- 5 Touch punta izquierda delante
- 6 Bajar tacón y completar el paso
- 7 Touch punta derecha delante
- 8 Bajar tacón y completar el paso

41-48: Left & Right TOE STRUT PIVOTS, ¼ TURN & STEP, STOMP, Right SIDE, STOMP UP.

- 1 ½ vuelta derecha, Touch punta izquierda detrás
- 2 Bajar tacón izquierdo y completar el paso
- 3 ½ vuelta izquierda, Touch punta derecha delante
- 4 Bajar tacón derecho y completar el paso (3:00)
- 5 ¼ vuelta derecha, paso izquierda pie izquierdo (6:00)
- 6 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Stomp Up izquierdo al lado del pie derecho

49-56: Left SIDE, STOMP UP, BACK, CROSS, SIDE, BACK, CROSS, HOLD.

- 1 Paso izquierdo detrás en diagonal a la izquierda
- 2 Stomp Up derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Paso derecha detrás en diagonal a la derecha
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Hold

57-64: Left SCISSORS, HOLD, Left STEP TURN X 2.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso izquierda pie derecho, al lado del izquierdo
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)

VOLVER A EMPEZAR

RESTART & TAG:

Durante la tercera (3ª), bailar hasta el count 24 y añadir estos

8 counts:

1-8: Right & Left TOE STRUT ¾ TURN, Left STEP TURN X 2.

- 1 ½ vuelta izquierda, touch punta derecha detrás
- 2 Bajar tacón derecho y completar el paso
- 3 ¼ vuelta izquierda, Touch punta izquierda delante
- 4 Bajar tacón izquierdo y completar el paso
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo

Durante la Sexta Pared (6ª), bailar hasta el count 20 y añadir estos 4 counts:

1-4: Left STEP TURN X 2

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo