

FEEL LIKE A FOOL

Coreógrafo: Sue Wilkinson (UK)

Descripción: 48 Counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer. Motion: Rise and Fall (Waltz)

Música sugerida: "Someone Must Feel Like A fool Tonight" - Kenny Rogers (94 BPM)

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCIÓN PASOS

1-6: FORWARD AND BACK BOX

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Paso derecha pie derecho (3:00)
- 3 Pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Paso detrás pie derecho (6:00)
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Pie derecho al lado del izquierdo (9:00)

7-12: CROSS ROCK x2

- 1 Cross Rock pie izquierdo por delante del derecho (1:30)
- 2 Devolver el peso sobre el derecho
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross Rock pie derecho por delante del izquierdo (10:30)
- 5 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 6 Paso derecha pie derecho

13-18: TWINKLE, WEAVE

- 1 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Paso pie izquierdo en diagonal izquierda
- 4 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 5 Paso izquierda pie izquierdo (9:00)
- 6 Cross pie derecho detrás del izquierdo

19-24: ¼ TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG

- 1 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso pie izquierdo delante (9:00)
- 2 Point pie derecho al lado derecho
- 3 Hold
- 4 Paso detrás pie derecho (3:00)
- 5 Drag pie izquierdo hasta el derecho
- 6 Hold

25-30: CROSS ROCK x2

- 1 Cross Rock pie izquierdo por delante del derecho (10:30)
- 2 Devolver el peso sobre el derecho
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross Rock pie derecho por delante del izquierdo (7:30)
- 5 Devolver el peso sobre el izquierdo
- 6 Paso derecha pie derecho

31-36: TWINKLE, WEAVE

- 1 Cross pie izquierdo delante del derecho
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Paso pie izquierdo en diagonal izquierda
- 4 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 5 Paso izquierda pie izquierdo (6:00)
- 6 Cross pie derecho detrás del izquierdo

37-42: ¼ TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG

- 1 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso pie izquierdo delante (9:00)
- 2 Point pie derecho al lado derecho
- 3 Hold
- 4 Paso detrás pie derecho (12:00)
- 5 Drag pie izquierdo hasta el derecho
- 6 Hold

43-48: FORWARD, FORWARD, ½ TURN LEFT, FORWARD, FORWARD, ½ TURN RIGHT

- 1 Paso delante pie izquierdo (6:00)
- 2 Paso delante pie derecho
- 3 Gira ½ vuelta a la izquierda dejando el peso sobre el izquierdo (mirando a las 12:00)
- 4 Paso delante pie derecho (12:00)
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Gira ½ vuelta a la derecha dejando el peso sobre el derecho (mirando a las 6:00)

VOLVER A EMPEZAR