

ELEKTRISK

Coreógrafo: Raimond Sarlemijn, Darren Bailey, Roy Hadisubroto y Kelli Haugen

Descripción: 64counts, 2 paredes, Line dance nivel Phrased Intermediate

Música sugerida: "Elektrisk" de Marcus & Martinus

Secuencia: **AAA B AAA B AAA B**

Hoja traducida por: Eva M^a Sapiña

DESCRIPCION PASOS

PARTE A (32 counts)

1-8: MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT, WALK FORWARD X4

1&2 Rock PD a la derecha, devolver el peso al PI, paso PD al lado del PI

3&4 Rock PI a la izquierda, devolver el peso al PD, paso PI al lado del PD

5 6 7 8 Cuatro pasos hacia adelante D,I,D,I (mover los brazos D,I,D,I por encima de la cabeza)

9-16: ROCK, RECOVER, WEAVE, HEEL X2, WEAVE

1,2 Rock PD a la derecha, devolver el peso al PI

3&4 Cruzar PD por detrás del PI, paso PI a la izquierda, cruzar PD delante del PI

5,6 Touch tacón izquierdo delante a la diagonal X2

7&8 Cruzar PI detrás del PD, paso PD a la derecha, cruzar PI por delante del PD

17-24: STEP, TOUCH, ¼ TURN LEFT STEP, TOUCH, ¼ TURN LEFT STEP, TOUCH ¼ TURN LEFT CHASSE

1 Paso PD al lado derecho

2 Touch PI al lado del PD

3 Girar ¼ de vuelta a la izquierda, paso PI a la izquierda

4 Touch PD al lado del PI

5 Girar ¼ de vuelta a la izquierda, paso PD al lado derecho

6 Touch PI al lado del PD

7&8 Girar ¼ de vuelta a la izquierda, paso PI a la izquierda, juntar PD al PI, paso PI a la izquierda (3:00)

25-32: CROSS ROCK, RECOVER, STEP, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN LEFT, WALK AROUND ½ TURN LEFT

1&2 Cross rock PD por delante del PI, devolver el peso al PI, paso PD a la derecha

3&4 Cross Rock PI por delante del PD, devolver el peso al PD, girar ¼ de vuelta a la izquierda PI delante (12:00)

5,6,7,8 Andar D, I, D, I haciendo ½ vuelta de giro hacia la izquierda (acabas mirando a las 6:00)

PARTE B (32 COUNTS)

1-8: GALLOP RIGHT, CROSS, STEP BACK, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT

1&2&3&4 Girar ¼ de vuelta a la derecha, paso PI por detrás del PD, paso adelante sobre el PD, paso PI por detrás del PD, paso adelante sobre el PD, paso PI por detrás del PD, paso adelante sobre el PD.

5,6,7,8 Cruzar PI por delante del PD, paso atrás sobre el PD, girar ¼ de vuelta a la izquierda sobre el PI, girar ½ vuelta a la izquierda paso atrás PD

9-16: ¼ TURN SLIDE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, ½ PADDLE TURN LEFT, STEP

1,2,3,4 Girar ¼ de vuelta a la izquierda con paso largo a la izquierda con PI, acercar PD al PI, rock detrás PD, devolver el peso al PI.

5,6,7,8 Girar 1/8 de vuelta a la izquierda sobre el PI tocando con el PD el lado derecho x4 hasta girar ½ vuelta (dejar el peso en el PD) (12:00).

17-24: GALLOP LEFT, CROSS, STEP BACK, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT

1&2&3&4 Girar ¼ de vuelta sobre la izquierda, paso PD por detrás del PI, paso adelante PI, paso PD por detrás del PI, paso adelante PI, paso PD detrás del PI, paso adelante PI

5,6,7,8 Cruzar PD por delante del PI, paso atrás PI, girar ¼ de vuelta a la derecha PD, girar ½ vuelta a la derecha paso atrás PI.

25-32: ¼ SLIDE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, ½ PADDLE TURN RIGHT, STEP

1,2,3,4 Girar ¼ de vuelta a la derecha haciendo un paso largo con el PD hacia la derecha, acercar el PI al PD, rock atrás PI, devolver el peso al PD.

5,6,7,8 Girar 1/8 de vuelta a la derecha sobre el PD tocando con el PI el lado izquierdo x4 hasta hacer ½ vuelta (dejar el peso en el PI) (6:00)

VOLVER A EMPEZAR