

EL HOMBRE DE NEGRO

Coreógrafo: Jesús Moreno Vera

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: "El hombre de negro" de Loquillo

Hoja redactada por Jesus Moreno Vera

DESCRIPCION PASOS

1-8: WALK, WALK, SHUFFLE TURN 1/2, TOE STRUTS, COASTER STEP

01 – paso delante con pie derecho.
& - scuff con pie izquierdo.
02 – paso delante con izquierdo.
& - scuff con pie derecho.
03 – paso delante con derecha.
& - igualar con pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda.
04 - paso detras con derecha girando ¼ a la izquierda.
& - scuff con izquierda.
05 – punta pie izquierdo detrás.
& - bajamos el pie.
06 – punta pie derecho detrás.
& - bajamos el pie.
07 – paso atrás con pie izquierdo.
& - igualamos con pie derecho
08 – paso delante con pie izquierdo..
& - pie derecho al lado del pie izquierdo.

9-16: SWIVELS, HEELS, ROCKING CHAIR

09 - Llevar ambos tacones a la derecha.
& - Llevar ambas puntas a la derecha.
10 - Llevar ambos tacones a la derecha.
& - Llevar ambas puntas a la derecha.
11 - Tacon derecho delante.
& - Pie derecho al lado del izquierdo.
12 - Tacon izquierdo delante girando ¼ de vuelta a la izquierda.
& - Pie izquierdo al lado del derecho.
13 - Tacon derecho delante.
& - Pie derecho al lado del izquierdo.
14 - Tacon izquierdo delante girando ¼ de vuelta a la izquierda.
& - Pie izquierdo al lado del derecho.
15 - Rock delante con pie derecho.
& - Recuperamos peso en pie izquierdo.
16 - Rock detrás con pie derecho.
& - Recuperamos peso con pie izquierdo.

- Aquí RESTART en la 5ª pared

17-24: DIAGONALLY STEP, LOCK STEP, DIAGONALLY STEP, LOCK STEP, SCUFF

17 – paso delante en diagonal con pie derecho.
& – pie izquierdo al lado del izquierdo.
18– paso detrás en diagonal con pie izquierdo.
& - pie derecho al lado del izquierdo.
19 – paso detrás con pie derecho.
& - pie izquierdo cruzado por delante del derecho.
20 – paso detrás con pie derecho.
& - touch pie izquierdo al lado del derecho.
21 – paso delante en diagonal con pie izquierdo.
& - pie derecho al lado del pie izquierdo.
22 – paso detrás en diagonal con pie derecho.
& - pie izquierdo al lado del derecho.
23 – paso delante con pie izquierdo .
& - pie derecho cruzado por detrás del pie izquierdo.
24 – paso delante con pie izquierdo.
& - scuff con pie derecho.

25-32: TURN ¼ x2, JAZZ BOX, DIAGONALLY LOCK STEPS WITH SCUFF x2

25 – paso delante con pie derecho .
& - girar ¼ de vuelta a la izquierda.
26 – paso delante con pie derecho.
& - girar ¼ de vuelta a la derecha.
27 – cruzar pie derecho por delante del izquierdo.
& - paso detrás con pie izquierdo.
28 – paso con pie derecho al lado.
& - igualar pie izquierdo al lado del derecho.
29 – paso delante con pie derecho en diagonal.
& – cruzo pie izquierdo por detrás del pie derecho.
30 – paso delante con derecha en diagonal.
& scuff con pie izquierdo .
31 – paso delante con pie izquierdo en diagonal.
& - cruzo pie derecho por detrás del izquierdo.
32 – paso delante con pie izquierdo en diagonal.
& - scuff con pie derecho.

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

En la 5ª pared, haremos los 16 primeros counts y volvemos a empezar.