

DRIVE BAY

Coreógrafo: Daniel Whittaker

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivell Intermediate. 2 Tags y 1 ReStart

Música: "Drive By" de Train. 120 Bpm. Intro: 8 beats

Fuente de Información: Kickit

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right TOUCH & SIDE, SAILOR STEP ¼ TURN, Left Back TRAVELING PIVOT, Left SHUFFLE ½ TURN.

- 1 Touch punta derecha delante
- 2 Touch punta derecha al lado derecho
- 3 Paso derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 4 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (3:00) (Pre. Para giro)
- 5 ½ vuelta izquierda, devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 6 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (3:00)
- 7 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 8 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (9:00)

9-16: Right KICK BALL POINT, Left ¼ MONTEREY TRUN, Right FULL PADDEL TURN & KICK.

- 1 Kick derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 2 Touch punta izquierda a la izquierda
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso izquierdo al lado del derecho (6:00)
- 4 Touch punta derecha a la derecha
- 5 ½ vuelta derecha, paso derecho al lado del izquierdo
- 6 Touch punta izquierda a la izquierda
- 7 ½ vuelta derecha, Touch punta izquierda a la izquierda (6:00)
- 8 Kick izquierdo delante

17-24: Left-Right-Left & CROSS SIDE, Right BEHIND, SIDE, CROSS.

- & Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Paso derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Paso derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Cross pie derecho por delante del izquierdo

25-32: Left Side ROCK STEP, Left SAILOR STEP ¼ TURN, Right ROCK STEP, & Right ¼ STEP TURN.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Paso izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (3:00)
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 ¼ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (6:00)

33-40: Left CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, Right CROSS SHUFFLE, Left Side ROCK STEP.

- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 2 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (12:00)
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Devolver el peso sobre el pie derecho

41-48: Left CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, Right & Left KICK BALL POINT.

- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho

- 2 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (6:00)
- 5 Kick derecho delante
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 6 Touch punta pie izquierdo a la izquierda
- 7 Kick izquierdo delante
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 8 Touch punta pie derecho a la derecha

49-56: Right & Left SAILOR STEP, Right Back ROCK STEP, Right Diagonally SHUFFLE.

- 1 Paso derecho detrás del izquierdo
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Paso izquierdo detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Paso izquierda pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha (8:00)
- & Paso izquierdo cerca del derecho
- 8 Paso delante pie derecho en diagonal a la derecha

57-64: Left Diagonally STEP, LOCK, Left SHUFFLE, Left 3/8 STEP TURN, Left STEP TURN.

- 1 Paso izquierda delante en diagonal a la izquierda (4:00)
- 2 Paso delante, lock por detrás del izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda (4:00)
- & Paso derecho cerca del izquierdo
- 4 Paso delante pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 3/8 vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (12:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00)

VOLVER A EMPEZAR**TAG:**

Al final de la segunda (2ª) pared (estarás mirando a las 12:00) añadir estos 4 counts.

1-4: R-L-R-L HIP BUMPS.

- 1 Paso derecha pie derecho con golpe de cadera
- 2 Golpe de cadera izquierda
- 3 Golpe de cadera derecha
- 4 Golpe de cadera izquierda

Al final de la cuarta (4ª) pared (estarás mirando a las 12:00) añadir estos 26 counts.

Los 18 primeros son a ritmo de Vals

1-6: Right BASIC VALS, Left Back BASIC VALS**7-12: Right & Left TWINKLES****13-15: Right SIDE, Left DRAG (2 counts)****16-18: Left CHAINE**

En este punto la música cambia a su ritmo normal

19-26: Right WEAVE, Left STEP TURN X 2.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Paso derecho detrás del izquierdo
- 4 Paso izquierda pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo

RESTART:

Durante la quinta pared, bailar solo hasta el count 16 y reiniciar el baile de nuevo

SECUENCIA: 64, 64, Tag 4, 64, 64, Tag 26, 16(Restart), 64.