

## DRINK DRANK DRUNK

Coreógrafo: Rachael McEnaney (Estados Unidos) - Septiembre 2020  
Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice  
Música sugerida: "Drink Drank Drunk" - Adam Sanders. Intro 8 counts  
Hoja de baile traducida por Ascen Domínguez

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: R BACK, L TOUCH, L FWD, R TOUCH, 2 STEPS FWD (R DIAGONAL), L TOUCH, L BACK, R HITCH, R FWD, L FLICK, L BACK, R BACK ROCK**

- 1 & 2 & Paso atrás pie derecho diagonalmente a la derecha (1). Touch con pie izquierdo junto a pie derecho (&). Paso pié izquierdo diagonalmente a la izquierda (2). Touch pie derecho junto pie izquierdo (&) 12.00
- 3 & 4 & Paso pie derecho delante hacia la diagonal derecha (3). Paso izquierdo al lado derecho (&). Paso derecho delante hacia diagonal derecha (4). Touch izquierda junto a derecha (&) 12.00
- 5 & Paso atrás con pie izquierdo (5). Hitch con rodilla derecha (opción: toque la rodilla con la mano izquierda) (&) 12.00
- 6 & Paso adelante con pie derecho (6). Flick con izquierda por detrás de la rodilla derecha (opción: tocar pie izquierdo con mano derecha) (&)12.00
- 7 & 8 & Paso largo atrás con pie izquierdo (7). Rock atrás con pie derecho (8). Volver peso a izquierda (&)12.00

#### **9-16: WALK FWD R-L, ½ CHASSE TURN L, FULL TRIPLE TURN FWD R (OR RUN L-R-L), R FWD ROCK, R TOE STRUT BACK**

- 1 2 3&4 Paso delante pie derecho (1). Paso delante pie izquierdo (2). Paso delante pie derecho (3). Media vuelta a la izquierda pivotando (peso final en izquierda). Paso pie derecho (4) 6.00
- 5 & 6 Media vuelta a la derecha poniendo el pie izquierdo atrás (5). Media vuelta a la derecha poniendo el pie derecho delante (&) pie izquierdo delante (6) (opción fácil: paso izquierda – paso derecha – paso izquierda) 6.00
- 7 & 8 & Rock delante con pie derecho (7) Devolvemos peso a pierna izquierda (&). Punta atrás pie derecho (8). Apoyar talón derecho en el suelo (&) 6.00

#### **17-24: TOE STRUTS BACK L-R, L COASTER STEP, R FWD ROCK, R SIDE ROCK, R BEHIND, L SIDE, R HEEL**

- 1 & 2 & Punta atrás pie izquierdo (1). Apoyar talón izquierdo en el suelo (&). Punta atrás pie derecho (2). Apoyar talón derecho en el suelo (&) 6.00
- 3 & 4 Paso izquierdo atrás (3). Paso derecho junto a izquierdo (&). Paso izquierdo adelante (4) 6.00
- 5 & 6 & Rock delante con pie derecho (5). Devolver peso a pierna izquierda (&). Rock pie derecho al lado derecho (6). Devolver peso a pierna izquierda (&) 6.00
- 7 & 8 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo (7). Paso con pie izquierdo a la izquierda (&). Apoyar el talón derecho en diagonal a la derecha (8) 6.00

#### **25-32: STEP R, L HEEL, STEP L, R TOE TAP, R SIDE, L TOE TAP. GRAPEVINE L WITH 1/4 L, R STOMP, 3 HEEL BOUNCE, L STOMP, 1/2 R 3 HEEL BOUNCE**

- & 1 & 2 Juntar pie derecho con pie izquierdo (&). Apoyar el talón izquierdo en diagonal a la izquierda (1) Juntar pie izquierdo con pie derecho (&). Apoyar punta derecha por detrás de izquierda (2) 6.00
- & 3 Paso pie derecho a la derecha (&). Apoyar punta izquierda por detrás de derecha (3) 6.00
- & 4 & Paso izquierdo a izquierda (&). Cruzar derecha por detrás de izquierda (4). Hacer ¼ de vuelta a la izquierda y poner pie izquierdo delante (&) 3.00
- 5 & 6 & Stomp pie derecho delante (5). Botar el talón (bounce) 3 veces (&6&) 3.00
- 7 & 8 & Stomp pie izquierdo delante (7). Dar media vuelta a la derecha botando con los dos talones (bounce) a la vez 3 veces (Peso en izquierda) (& 8 &) 9.00

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **TAG:**

#### **AL FINAL DE LA 2A PARED, ESTAREMOS A LAS 6.00. HACEMOS LOS DOS PRIMEROS COUNTS Y LOS CUATRO ÚLTIMOS DE LA COREOGRAFÍA**

- 1 & 2 & Paso atrás pie derecho diagonalmente a la derecha (1). Touch con pie izquierdo junto a pie derecho (&). Paso pié izquierdo diagonalmente a la izquierda (2). Touch pie derecho junto pie izquierdo (&) 6.00
- 3 & 4 & Stomp pie derecho delante (3). Botar el talón (bounce) 3 veces (&4&) 6.00
- 5 & 6 & Stomp pie izquierdo delante (5) . Dar media vuelta a la derecha botando con los dos talones (bounce) a la vez 3 veces (Peso en izquierda) (&6&) 12.00