

DRIFTAWAY CHA

Coreógrafo: Peter Metelnick. Cnd.
 Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line dance nivel Beginner, Cuban/Latin Motion
 Música sugerida: "What Do You Say To That" – George Strait. O cualquier Cha Cha
 Fuente de información: Peter Metelnick & Alison Biggs
 Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

Nota del traductor: Existen algunas variaciones, de cómo escribió en su día el baile y cómo lo enseña actualmente el propio coreógrafo. Así que aquí encontrareis algunas variaciones respecto a la hoja original, que no es más que la manera como realmente Peter & Alison enseñan el baile en la actualidad y que es como lo enseñaron durante su estancia en Catalunya.

Right TOE TOUCH Forward & Side, Right Cha in place

- 1 Touch punta derecha delante
- 2 Touch punta derecha al lado derecho
- 3 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- & Paso pie izquierdo in place
- 4 Paso pie derecho in place

Variación en los Counts 3&4: Right Sailor Step

- 3 Pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 4 Paso pie derecho ligeramente a la derecha

Left TOE TOUCH Forward & Side, Left Cha in place

- 5 Touch punta izquierda delante
- 6 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso pie derecho in place
- 8 Paso pie izquierdo in place

Variación en los Counts 7&8: Left Sailor Step

- 7 Pie izquierdo detrás del derecho
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda

Right Forward, Left LOCK, Right CHA Forward

- 9 Paso delante pie derecho
- 10 Paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho
- 11 Paso delante pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 12 Paso delante pie derecho

Left Forward, ½ TURN Right, Left CHA Forward

- 13 Paso delante pie izquierdo
- 14 ½ vuelta a la derecha, deja el peso sobre el derecho
- 15 Paso delante pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 16 Paso delante pie izquierdo

VINE Right 2, Right Side CHA

- 17 Paso derecha pie derecho
- 18 Pie izquierdo detrás del derecho
- 19 Paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 20 Paso derecha pie derecho

Variación en los Counts 17-18: Side-Together

- 17 Paso derecha pie derecho
- 18 Pie izquierdo al lado del derecho

Left CROSS ROCK & RECOVER, Left Side CHA

- 21 Cross/Rock pie izquierdo por delante del derecho
- 22 Devolver el peso sobre el derecho
- 23 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 24 Paso izquierda pie izquierdo

WEAVE Left, Right COASTER STEP

- 25 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 26 Paso izquierda pie izquierdo
- 27 Paso detrás pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 28 Paso delante pie derecho

Left Forward, ¼ TURN Right, Left CHA In place

- 29 Paso delante pie izquierdo
- 30 ¼ de vuelta a la derecha, deja el peso sobre el derecho
- 31 Pie izquierdo al lado del derecho
- & Paso pie izquierdo in place
- 32 Paso pie derecho in place

Variación en los Counts 31&32: Left Cha Forward

- 31 Paso delante pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 32 Paso delante pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR