

DRAWBRIDGE RENDEZVOUS

Coreógrafo: Phillis Canon-Whipple & Josie Neel. USA
 Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line Dance nivel Newcomer
 Música sugerida: "Something About a Sunday" – Michael Peterson (Nightclub 2)
 Fuente de información: UCWDC
 Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

Intro de 16 counts; empieza en el downbeat, justo antes de empezar los vocales

BASIC, BASIC

1 S Slide pie derecho al lado derecho
 2 Q Pie izquierdo detrás del derecho
 & Q Cross pie derecho delante del izquierdo
 3 S Slide pie izquierdo al lado izquierdo
 4 Q Pie derecho detrás del izquierdo
 & Q Cross pie izquierdo delante del derecho

SLIDE ¼ TURN, ½ PIVOT, ¼ TURN SLIDE

5 S ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
 6 Q ½ vuelta a la derecha sobre el derecho y paso detrás pie izquierdo
 & Q Paso delante pie derecho
 7 S ¼ de vuelta a la derecha y Slide pie izquierdo al lado izquierdo (vuelves a estar mirando a las 12.00)
 8 Q Pie derecho detrás del izquierdo
 & Q Cross pie izquierdo delante del derecho

CHECK STEPS

9 S Slide pie derecho al lado derecho
 10 Q Cross pie izquierdo delante del derecho
 & Q Devolver el peso sobre el derecho
 11 S Slide pie izquierdo al lado izquierdo
 12 Q Cross pie derecho delante del izquierdo
 & Q Devolver el peso sobre el izquierdo

SLIDE ¼ TURN, ½ PIVOT, BASIC

13 S ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
 14 Q ½ vuelta a la derecha sobre el derecho y paso detrás pie izquierdo (estas mirando a las 9.00)
 & Q Paso in place pie derecho
 15 S Slide pie izquierdo al lado izquierdo
 16 Q Pie derecho detrás del izquierdo
 & Q Cross pie izquierdo delante del derecho

BASIC, ¼ SLIDE TURN, ¼ PIVOT

17 S Slide pie derecho al lado derecho
 18 Q Pie izquierdo detrás del derecho
 & Q Cross pie derecho delante del izquierdo
 19 S ¼ de vuelta a la derecha y Slide pie izquierdo al lado izquierdo
 20 Q Pie derecho detrás del izquierdo y gira ¼ de vuelta a la derecha (estas mirando a las 3.00)
 & Q Cross pie izquierdo delante del derecho

BASIC, ½ PIVOT, ¼ PIVOT

21 S Slide pie derecho al lado derecho
 22 Q Pie izquierdo detrás del derecho
 & Q Paso delante pie derecho
 23 S ½ vuelta a la derecha sobre el derecho, dejando el peso sobre el izquierdo
 24 Q ¼ de vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo, deja el peso sobre el derecho (mirando a las 12.00)
 & Q Cross pie izquierdo delante del derecho

BASIC, FORWARD LOCK

25 S Slide pie derecho al lado derecho
 26 Q Pie izquierdo detrás del derecho
 & Q Devolver el peso sobre el derecho
 27 S Paso largo delante pie izquierdo
 28 Q Paso delante pie derecho
 & Q Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho

FORWARD, ¼ SLIDE TURN, CROSS ROCK

29 S Paso largo delante pie derecho
 30 Q ¼ de vuelta a la derecha y Slide pie izquierdo al lado izquierdo (estas mirando a las 3.00)
 & Q Devolver el peso sobre el derecho
 31 S Cross pie izquierdo delante del derecho
 32 Q Rock pie derecho al lado derecho
 & Q Devolver el peso sobre el izquierdo

VOLVER A EMPEZAR