

DOWNTOWN SMASH!

Coreógrafo: Paul Culshaw

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Sowdance No Country Nivel Novice. 1 Restart

Música sugerida: "On Broadway" de Smash Cast (ft. K. McPhee & J. Hudson) Intro 16 counts

Hoja traducida por Belén Marquez.

Hoja oficial de Competición WDM, para nivel **Novice**

Nota para competidores: *En competición se debe bailar pared 1 Vanilla, Pared 2 Vanilla, pared 3 Vanilla hasta el Restart, pared 4 Variación, Pared 5 Vanilla, pared 6 Variación, etc*

DESCRIPCION PASOS

1-8: WALK BACK AND HOLD X2, OUT OUT & CROSS, SIDE, CROSS

1-2 Paso derecho atrás, hold

3-4 Paso izquierdo atrás, hold

8&5&6 Paso derecho al lado, paso izquierdo al lado (out-out), paso derecho al centro, cross izquierdo sobre derecho

7-8 Paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho

9-16: POINT, ½ MONTERREY TURN, POINT, TOUCH, SWEEPS F, KICK & POINT

1-2 Point puntera derecha al lado, Giro ½ a la derecha igualando pie derecho junto al izquierdo (6:00)

3-4 Point puntera izquierda al lado, igualamos pie izquierdo junto al derecho

5-6 Paso izquierdo delante y sweep con derecho, paso derecho delante y sweep izquierdo

7&8 Kick izquierdo delante, igualamos pie izquierdo junto al derecho, point puntera derecha al lado

- Aquí Restart en la 3ª pared

17-24: CROSS, POINT, CROSS, RELEVÉ HITCH, HOLD, BALL STEP, KICK BALL STEP

1-2 Cross derecho sobre izquierdo, puntera izquierda al lado

3-4 Cross izquierdo sobre derecho girando 1/8 a la derecha, hitch derecho levantándonos sobre la puntera izquierda (7.30)

5&6 Hold, bajamos talón izquierdo y pierna derecha, paso izquierdo delante

7&8 Kick derecho delante, igualamos pie derecho junto al izquierdo, paso izquierdo delante (7.30)

25-32: STEP HOP WITH HITCH & SLIDE B, TOUCH, 1 ¼ TURN L, STEP

1-2 Paso derecho delante, saltito hacia adelante sobre el pie derecho levantando la rodilla izquierda (hitch) (7:30)

(Opcional: las categorías silver y gold pueden en el count 2 hacer el paso sin el salto)

3-4 Paso largo con izquierdo atrás y arrastramos el tacón derecho hasta igualar pie derecho junto al izquierdo, touch derecho junto al izquierdo recuperando el muro (6.00)

5-6 Giro ¼ a la derecha y paso derecho delante, Giro ½ a la derecha y paso izquierdo atrás

7-8 Giro ½ a la derecha y paso derecho delante, igualamos izquierdo al lado del derecho (9:00)

(Opcional: las categorías silver y gold pueden sustituir los counts 6-7-8 por pasos hacia delante)

VOLVER A EMPEZAR