

DO MY THING

Coreógrafo: Scoot Blevins and Jo Thompson Szymanski (Abril 2021)
Descripción: A-32 counts, B- 48 counts, 2 Paredes, Nivel Intermediate
Música: "Do my thing" de PRTY ANML. Intro 4 counts
Traducido por: M^a Isabel Castillo

DESCRIPCION PASOS

SECUENCIA A-A-B-TAG-A-A-B-A-A-A-B Counts 17-48-A-A Counts 1-4

PARTE A:

1-8: DIAGONAL, FLICK, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, HEEL JACK, BALL CROSS

- 1 Gira ligeramente hacia la izquierda (11,30) haciendo un paso largo a la derecha (1,30)
- 2 Flick PI por detrás del PD (11,30)
- 3&4 Recuperar la pared (12,00) paso PI a la izquierda, Paso PD al lado del PI, PI cruza por delante al PD (12,00)
- 5 Paso PD a la derecha
- 6&7 Paso PI por detrás del PD, Paso PD a la derecha, Touch talón PI a la diagonal izquierda
- 8&8 Paso PI al lado del PD, Cruzamos PD por delante del PI

9-16: FULL CIRCLE WALK WALK RUN RUN, RUN, JAZZ BOX

- 1 ¼ de vuelta a la izquierda paso PI delante,
- 2 ¼ de vuelta a la izquierda paso PD delante
- 3&4 ½ vuelta a la izquierda con tres pasos hacia delante PI-PD-PI (12,00)

NOTA Los counts 1-4 se hacen en círculo en sentido contrario a las agujas del reloj

- 5-6 Cruzamos PD por delante del PI, PI atrás
- 7-8 Paso PD a la derecha, Cruzamos PI por delante del PD

17-24: SIDE, TOUCH, ROTATING KNEE SWAPS, ¼ FORWARD, ROCK, RECOVER, 1/2 PONY BACK

- &1-2 Pequeño paso con PD a la derecha,
Touch punta PI al lado del PD girando la rodilla izquierda hacia dentro,
Girar ¼ de vuelta a la izquierda cambiando el peso al PI touch punta PD al lado del PI girando la rodilla derecha hacia dentro (9,00)
- 3-4 Cambiar el peso al PD touch punta PI al lado del PD girando la rodilla derecha hacia dentro,
¼ de vuelta a la izquierda paso PI delante (6,00)
- 5-6 Rock PD delante, Cambiamos el peso al PI.
- 7&8 Girando gradualmente ½ vuelta a la derecha, paso pony hacia atrás con PD-PI-PD (12,00)

25-32: STEP, ½ PIVOT, FORWARD POP, FORWARD POP, ROCK, RECOVER, COASTER

- 1-2 Paso PI delante, ½ vuelta a la derecha cambiando el peso al PD (6,00)
- 3-4 Paso PI delante knee pop con PD, Paso PD delante knee pop con PI
- 5-6 Rock PI delante, 6) Cambiamos el peso al PD
- 7&8 Paso PI atrás, PD al lado del PI, Paso PI delante

PARTE B:

1-8 POINT, HOLD 3X, CROSS, POINT, HOLD 3X

- 1 Giramos el cuerpo hacia las (10,30) punta PD hacia (1,30)
- 2-3-4 Hold, Hold, Hold
- 5 Recuperar la pared (12,00) cruzar PD por delante de PI
- & Giramos el cuerpo hacia la (1,30) punta PI hacia (10,30)
- 6-7-8 Hold, Hold, Hold

9-16: BEHIND, OUT, OUT, HOLD 2X, BACK 4X, CENTER w/KICK, CROSS

- 1&2 Paso PI por detrás del PD, &) Recuperar la pared (12,00) paso PD a la derecha
Paso PI a la izquierda (12,00)
- 3-4 Hold, Hold
- 5&6&8 Mantener los pies ligeramente separados, hacer 4 pequeños pasos hacia atrás PD-PI-PD-PI
- 7-8 Paso PD al centro kick con el PI a la izquierda y levantamos el brazo derecho hacia arriba en diagonal
Cruzamos PI por delante del PD bajamos el brazo derecho y lo cruzamos por delante del cuerpo

17-24: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼ FORWRD, FORWARD

- 1-2 Rock PD a la derecha, Cambiamos el peso al PI
- 3&4 Cruzamos PD por detrás del PI, &) Paso PI a la izquierda, cruzamos PD por delante del PI
- 5-6 Rock PI a la izquierda, Cambiamos el peso al PD
- 7&8 Cruzamos PI detrás del PD, ¼ de vuelta a la derecha paso PD delante, Paso PI delante

25-32: STEP, ½ PIVOT, ½ LOCKING TRIPLE, BIG BACK, DRAG, OUT, OUT, CENTER, CROSS

- 1-2 Paso PD delante, ½ vuelta a la izquierda dejando el peso en el PI (9,00)
- 3&4 ¼ de vuelta a la izquierda paso PD a la derecha, PI cruza por delante al PD,
¼ de vuelta a la izquierda paso PD atrás (3,00)
- 5-6 Paso largo con PI atrás, Drag PD
- 8&7&8 Paso PD a la derecha, Paso PI a la izquierda, &) Paso PD al centro, PI cruza por delante del PD



33-48: REPETIR LOS COUNTS 17-32

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

1-4: SKATE RIGH, ¼ SKATE LEFT, SKATE RIGH, ¼ SKATE LEFT

1-2 Skate a la derecha PD, ¼ de vuelta a la izquierda skate PI

3-4 Skate a la derecha PD, ¼ de vuelta a la izquierda skate PI

ENDING:

Paramos a las 12,00 mientras hacemos el cross en el count 4 de la parte A