

DIVORCE

Coreógrafo: Raimon Alzamora

Descripción: 32 Counts, 1 tag, 4 paredes, linedance nivel Newcomer

Música: "D-I-V-O-R-C-E" de Tammy Wynette

Hoja redactada por Raimon Alzamora

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: (L) HEEL BOUNCES, TWIST, HOLD, ROCK, RECOVER

&1&2 Levantar talón pie izquierdo, bajarlo, levantarlo, bajarlo

&3&4 Levantarlo, bajarlo, levantarlo, bajarlo

5-6 Talones (ambos) se desplazan un cuarto a la izquierda, pausa

7-8 Paso atrás pie derecho con peso (mirando las 3:00), peso en pie izquierdo

9-16: STEP TOGETHER (RIGHT, LEFT), ROCKING CHAIR

1-2 Paso a la derecha pie derecho, juntar el izquierdo

3-4 Paso a la izquierda pie izquierdo, juntar el derecho fregando (scuff)

5-6 Paso adelante pie derecho con peso, peso en pie izquierdo

7-8 Paso atrás pie derecho con peso, peso en pie izquierdo

17-24: STEP(R), HOLD, STEP(L), HOLD, CROSS(R), HOLD, 1/2TURN, HOLD

1-2 Paso adelante pie derecho, pausa

3-4 Paso adelante pie izquierdo, pausa

5-6 Paso adelante pie derecho cruzado por delante del izquierdo, pausa

7-8 Giro de media vuelta (por la izquierda) sin desplazamiento, pausa

25-32: KICKS (DIAGONAL RIGHT x 4, DIAGONAL LEFT x 4)

1-2 Patada en diagonal derecha pie derecho, repetir

3-4& Repetir, repetir, peso en pie derecho girándolo un cuarto a la izquierda

5-6 Patada en diagonal izquierda pie izquierdo, repetir

7-8 Repetir, repetir

VOLVER A EMPEZAR

TAG

después de la 4ª pared, añadir

1-4: STEP TOGETHER (LEFT, RIGHT)

1-2 Paso a la izquierda pie izquierdo, juntar el derecho

3-4 Paso a la derecha pie derecho, juntar el izquierdo