

DIVINE GRACE

Coreógrafo: Guadalupe Niella Morillo

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer. 1 Restart, 1 Tag

Música sugerida: "Amazing Grace" – The Maverick Choir

Hoja de baile redactada por Guadalupe Niella

DESCRIPCION PASOS

1-8: R. HEEL, TOE, SUFFLE FWD, L. HEEL, TOE, SUFFLE FOWARD

- 1- Tocar con el talón derecho adelante
- 2- Tocar con la punta del pie derecho atrás
- 3- Paso pie derecho adelante
- &- Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 4- Paso pie derecho adelante
- 5- Tocar con el talón izquierdo adelante
- 6- Tocar con la punta del pie izquierdo atrás
- 7- Paso pie izquierdo adelante
- &- Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 8- Paso pie izquierdo adelante

9-16: R. KICK FORWARD, R. KICK SIDE, R. COASTER CROSS, L. KICK FORWARD, L. KICK SIDE, L. COASTER CROSS

- 1- Patear con pie derecho adelante
- 2- Patear con pie derecho al costado
- 3- Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- &- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 5- Patear con pie izquierdo adelante
- 6- Patear con pie izquierdo al costado
- 7- Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- &- Paso pie derecho a la derecha
- 8- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

17-24: RIGHT TRIPLE STEP, CROSS ROCK AND RECOVER(x2), LEFT CHASSE

- 1- Paso con derecha al costado derecho
- &- Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 2- Paso pie derecho al costado derecho
- 3- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, recupero peso en el pie derecho
- 4- Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, recupero peso en el pie derecho
- 5&6- Paso con pie izquierdo hacia la izquierda, junto pie derecho con izquierdo
- 7&8- Paso con pie izquierdo hacia la izquierda, junto pie derecho con izquierdo

25-32: JAZZBOX, TOUCH TOE AND ½ TURN STEP, RIGHT STOMP (X2)

- 1&2 Paso con pie derecho cruzando delante pie izquierdo, paso pie izquierdo costado
- 3&4 Paso pie izquierdo costado, paso con pie izquierdo al lado pie derecho. (4 counts)
- 5- Toco con la punta del pie derecho detrás del izquierdo
- 6- Giro ½ hacia la derecha,
- 7- Stomp con pie derecho
- 8- Stomp con pie derecho

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

En el final de la 2º y 4º pared

LEFT HEEL TOUCH (x4), RIGHT HEEL TOUCH(x4), LEFT HEEL TOUCH (x4)

Final:

Luego de los 24 Tiempos de la 9º vuelta (6:00) se realiza un Jazzbox con ½ giro hacia las 12:00).-