

## ATZAR

Coreógrafo: Claudia Leite

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Linedance Nivel Novice Motion: Funky

Música : "Another One Bites the Dust" de Queen 110 bpm

### 1-8: JUMP KICK, JUMP, OUT, OUT, TOUCH KNEE IN, BIG STEP, HEEL SLIDE, STEP KICK, HITCH, CROSS

- 1 PI pequeño salto detrás en diagonal y kick PD (1:30)
- 2 AP salto en el sitio.(12:00)
- 3 PD paso a la derecha ligeramente delante en diagonal
- & PI paso a la izquierda ligeramente delante en diagonal
- 4 PD touch al lado PI girando la rodilla hacia dentro.
- 5 PD paso largo hacia la derecha
- 6 PI slide con el tacón hasta alcanzar el PD
- 7 PI al lado derecho y al mismo tiempo kick con el PD.
- & PD Hitch.
- 8 PD cross por delante del PI.

### 9-16: STEP-HITCH-CROSS X2, THREE STEP FULL TURN ENDING BENDING KNEES, STRETCH KNEES, ½ MONTERREY

- & PI Lligero paso al lado izquierdo y al mismo tiempo hitch
- 1 PD cross por delante del PI.
- & PI ligero paso al lado izquierdo y al mismo tiempo hitch
- 2 PD cross por delante del PI.
- 3 PI ¼ de vuelta a la izquierda
- & PD ½ de vuelta a la izquierda
- 4 PI ¼ de vuelta a la izquierda acabar con las rodillas flexionadas
- 5-6 AP estirar las rodillas, peso en el PD.
- 7 PI touch a lado izquierdo
- 8 PI ½ vuelta a la izquierda dejando el peso al lado del PD

### 17-24: ½ MONTERREY, BACK X2, COASTER STEP, STEP FW, ½ TURN RIGHT

- 1 PD touch al lado derecho
- 2 PD touch a lado del PI
- 3 PD detrás ligeramente en diagonal izquierda, marcando el talón del PI
- 4 PI detrás ligeramente en diagonal derecha, marcando el talón del PD
- 5 PD paso detras.
- & PI al lado del PD.
- 6 PD paso delante
- 7 PI paso delante
- 8 PD ½ a la derecha.

### 25-32: STEP FW, ½ TURN RIGHT, KICK, CROSS, SIDE TOUCH, KICK,BALL, TOUCH, SIDE KNEES OUT-IN X4

- 1 PI paso delante.
- 2 PD ½ vuelta la derecha
- 3 PI kick delante
- & PI cross por delante del PD
- 4 PD touch a la derecha
- 5 PD kick delante
- & PD ball al lado PI
- 6 PI touch al lado del PD
- 7 PI a la izquierda y ambas rodillas hacia fuera
- & PD al lado del PI y ambas rodillas hacia dentro
- 8 PI a la izquierda y ambas rodillas hacia fuera
- & PD al lado del PI y ambas rodillas hacia dentro

**Volvemos a empezar.**