

## ALL YOU WANT IS ME

Coreógrafo: Belén Marquez. Marzo 2019

Descripción: 64 counts, 4 Paredes, Linedance nivel Novice. 1 Tag/Restart + 1Restart

Música: "Bring i ton over" de Bill Cueeington. Intro 9 seg.

Hoja redactada por Belén Marquez

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8 ROCK FWD, RECOVER & SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, STEP, TOGETHER, ¼ TURN SHUFFLE

- 1-2 Rock derecho delante, recuperamos peso sobre pie izquierdo a la vez que hacemos sweep con derecho hacia atrás  
3&4 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, cross derecho sobre izquierdo  
5-6 Paso largo con izquierdo al lado, arrastramos derecho hasta igualar con izquierdo y hacemos snaps por encima de la cabeza  
7&8 Giro ¼ a la derecha y paso derecho delante, igualamos con izquierdo, paso derecho delante (3.00)

#### 9-16 STEP TURN, SCISSOR ¼ TURN RIGHT, STEP-CROSS X2, TURN ½ R&L

- 1-2 Paso izquierdo delante, Giro ½ a la derecha (9.00)  
3&4 Giro ¼ a la derecha y paso largo con izquierdo al lado, igualamos con derecho, cross izquierdo sobre derecho (12.00)  
8&5&6 Paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho, paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho  
7-8 Giro ½ a la derecha (deshaciendo el cross), Giro ½ a la izquierda (recuperando el cross) y sweep con derecho hacia adelante (10.00)

- Aquí: TAG/RESTART (Muro 2) + SOLO RESTART (Muro 4)

#### 17-25 SHUFFLE DIAGONAL FWD, POINT, CROSS, POINT, SWEEPS BACK, SAILOR STEP

- 1&2 Paso derecho diagonal izquierda delante (10.00), igualamos con izquierdo, paso derecho delante  
3-4 Touch puntera izquierda al lado, cross izquierdo sobre derecho  
5-6-7 Touch derecho al lado, sweep y paso derecho atrás, sweep y paso izquierdo atrás  
8&1 Sweep y paso derecho atrás (recuperando el muro principal 12.00), paso izquierdo al lado, paso derecho delante

#### 26-32 STEPS FORWARD, OUT-OUT-IN-CROSS, FULL TURN LEFT

- 2-3 Paso izquierdo delante, paso derecho delante  
8&4 Paso izquierdo al lado, paso derecho al lado  
8&5-6 Paso izquierdo al centro, cross derecho sobre izquierdo, hold i snaps  
7-8 Vuelta completa a la izquierda (12.00)

#### 33-40 STEP-ROCK-RECOVER (R&L), STEP, BEHIND SIDE CROSS, POINT

- 1-2& Paso derecho al lado, Rock izquierdo tras derecho, recuperamos  
3-4& Paso izquierdo al lado, Rock derecho tras izquierdo, recuperamos  
5-6&7 Paso derecho al lado, cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho  
8 Touch derecho al lado (snaps estirando brazo derecho al lado)

#### 40-48 SAILOR STEP X2, STEP ¼ TURN, KICK BALL TOUCH

- 1&2 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, paso derecho al lado  
3&4 Cross izquierdo tras derecho girando ¼ a la izquierda (9.00), paso derecho al lado, paso izquierdo delante  
5-6 Paso derecho delante, giro ½ a la izquierda (9.00)  
7&8 Kick derecho delante, igualamos derecho al lado del izquierdo, Touch puntera izquierda al lado

#### 49-56 TOE SWITCHESS

- 8&1 Igualamos izquierdo al lado del derecho, touch puntera derecha al lado  
8&2 Touch derecho igualando, touch puntera derecha al lado  
8&3 Igualamos derecho al lado del izquierdo, touch puntera izquierda al lado  
8&4 Igualamos izquierdo al lado del derecho, touch puntera derecha al lado  
8&5 Igualamos derecho al lado del izquierdo, touch puntera izquierda al lado  
8&6 Touch izquierdo igualando, touch puntera izquierda al lado  
8&7 Igualamos izquierdo al lado del derecho, touch puntera derecha al lado  
8 Touch derecho igualando

#### 57-64 COASTER STEP, CHASSE ¼ TURN ¼ R, DRAG, SWAY X2 (R&L)

- 1&2 Paso derecho atrás, igualamos con izquierdo, paso derecho delante  
3&4 Giro ¼ a la derecha y paso izquierdo al lado, igualamos con derecho, paso izquierdo al lado (6.00)  
5&6 Giro ¼ a la derecha y paso derecho al lado (estiramos el brazo derecho al lado haciendo snaps, la cabeza gira hacia el mismo lado), Drag derecho hasta igualar (a la vez que también recogemos el brazo) (3.00)  
7-8 Sway derecho, sway izquierdo

#### VOLVER A EMPEZAR

**TAG**

**1-8 [ROCK FWD, RECOVER & SWEEP, BEHIND SIDE CROSS] X2 (R&L)**

- 1-2 Rock derecho delante, recuperamos peso sobre pie izquierdo a la vez que hacemos sweep con derecho hacia atrás
- 3&4 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, cross derecho sobre izquierdo
- 5-6 Rock izquierdo delante, recuperamos peso sobre pie derecho a la vez que hacemos sweep con izquierdo hacia atrás
- 7&8 Cross izquierdo tras derecho, paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecho

**En Muro 2** – después del count 16 – Tag+restart

**En Muro 4** - después del count 16 - Restart