

1929

Coreógrafo: Anna Campmajó

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Intermediate

Música: "1929" de Tara Oram. 208 Bpm. Intro 16 beats

Fuente de Información: Countrycat

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right SIDE, Left Back POINT, SIDE, KICK, Right COASTER STEP ¼ TURN, HOLD.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Touch punta izquierda detrás del pie derecho
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Kick derecho delante
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (9:00)
- 6 Paso izquierdo detrás, la lado del derecho
- 7 Paso derecho delante
- 8 Hold

9-16: Right STEP TURN X 2. Left SAILOR SHUFFLE.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (9:00)
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Paso derecha pie derecho
- 7 Touch tacón izquierdo delante en diagonal a la izquierda
- 8 Paso pie izquierdo al lado del derecho

17-24: Right SAILOR SHUFFLE, Right WEAVE.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso izquierda pie izquierdo
- 3 Touch tacón derecho en diagonal ala derecha
- 4 Paso derecho al lado del izquierdo
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 6 Paso derecha pie derecho
- 7 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 8 Paso derecha pie derecho

25-32: Left CROSS, ¼ TURN & STEP, STOMP, HOLD, Right Back ROCK STEP, Right STOMP X 2.

- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 2 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho (12:00)
- 3 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 4 Hold
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Stomp derecho al lado del izquierdo
- 8 Stomp derecho al lado del izquierdo

33-40: Right Back Diagonally SHUFFLE, STOMP, Left Back Diagonally SHUFFLE, SCUFF.

- 1 Paso detrás pie derecho en diagonal a la derecha
- 2 Paso detrás pie izquierdo, lock por delante del derecho
- 3 Paso detrás pie derecho en diagonal a la derecha
- 4 Stomp izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso detrás pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- 6 Paso detrás pie derecho, lock por delante del izquierdo
- 7 Paso detrás pie izquierdo en diagonal a la izquierda
- 8 Scuff derecho al lado del izquierdo

41-48: Right JAZZ BOX ¼ TURN, Right SCOOT X 2, Left STEP, STOMP.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Paso detrás pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho (3:00)
- 4 Scuff izquierdo al lado del derecho
- 5 Scoot adelante sobre el pie derecho, Hitch rodilla izquierda
- 6 Scoot adelante sobre el pie derecho, Hitch rodilla izquierda
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Stomp derecho al lado del izquierdo

49-56: Right HELL-TOE-HEEL SWIVELS, STOMP, Left & Right Back TOE STRUTS.

- 1 Desplazar ambos tacones a la derecha
- 2 Desplazar ambas puntas a la derecha
- 3 Desplazar ambos tacones a la derecha
- 4 Stomp Up izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch punta izquierda detrás
- 6 Bajar tacón y completar el paso
- 7 Touch punta derecha detrás
- 8 Bajar tacón y completar el paso

57-64: ¼ TRUN, HOLD, ½ TURN, HOLD, Left CAHSSE, Right STOMP.

- 1 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (12:00)
- 2 Hold
- 3 ½ vuelta izquierda, paso derecho al lado del izquierdo (6:00)
- 4 Hold
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Paso derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Stomp derecho al lado del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR