

TOPSY TURVY

Coreógrafo: Sandra Speck

Descripción: 64 counts, 4 paredes, line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Upside Down" de Paloma Faith. Intro: 32 Counts

Fuente de información: Kickit

Traducción hecha por: Marina Vidal Rovira

DESCRIPCION PASOS

1-8 : SIDE TOGETHER, RIGHT LOCK STEP

- 1-2 Paso a la derecha pie derecho, hold
- 3-4 Pie izquierdo al lado del derecho, hold
- 5-6 Paso delante pie derecho, lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 7-8 Paso delante pie derecho, hold

9-16 : SIDE TOGETHER, LEFT BACK STEP

- 1-2 Paso a la izquierda pie izquierdo, hold
- 3-4 Pie derecho al lado del izquierdo, hold
- 5-6 Paso atrás pie izquierdo, lock pie derecho por delante del izquierdo
- 7-8 Paso atrás pie izquierdo, hold

17-24 : ROCK BACK SIDE, HOLD, ROCK BACK SIDE, HOLD

- 1-2 Rock atrás pie derecho, devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3-4 Paso a la derecha pie derecho, hold
- 5-6 Rock atrás pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho
- 7-8 Paso a la izquierda pie izquierdo, hold

25-32 : HEEL STRUTS TURN ½ LEFT (A SEMI CIRCLE LEFT)

- 1-2 Girar 1/8 devuelta a la izquierda con paso delante con talón derecho, bajar punta pie derecho
- 3-4 Girar 1/8 de vuelta a la izquierda con paso delante con talón izquierdo, bajar punta pie izquierdo
- 5-6 Girar 1/8 de vuelta a la izquierda con paso delante con talón derecho, bajar punta pie derecho
- 7-8 Girar 1/8 de vuelta a la izquierda con paso delante con talón izquierdo, bajar punta pie izquierdo

33-40 : WALK FORWARD HOLD, WALK HOLD, WALK 2,3, HOLD

- 1-2 Paso delante pie derecho, hold
 - 3-4 Paso delante pie izquierdo, hold
 - 5-6 Paso delante pie derecho, paso delante pie izquierdo
 - 7-8 Paso delante pie izquierdo, hold
- * Para más diversión, en los counts 5, 6 i 7 podemos flexionar un poco las rodillas*

41-48 : WALK BACK HOLD, BACK HOLD, BACK 2,3, HOLD

- 1-2 Paso atrás pie izquierdo, hold
 - 3-4 Paso atrás pie derecho, hold
 - 5-6 Paso atrás pie izquierdo, paso atrás pie derecho
 - 7-8 Paso atrás pie derecho, hold
- * Para más diversión, en los counts 5, 6 i 7 podemos flexionar un poco las rodillas*

49-56 : STRUTTING JAZZ BOX, TURNING ¼ RIGHT

- 1-2 Cross punta pie derecho por delante del izquierdo, bajar talón derecho
- 3-4 Paso atrás con punta pie izquierdo, bajar talón izquierdo
- 5-6 ¼ de vuelta a la derecha y paso a la derecha con punta pie derecho, bajar talón derecho
- 7-8 Punta pie izquierdo al lado del derecho, bajar talón izquierdo

57-64 : HELL TOE SWIVELS RIGHT, CLAP, HEEL TOE SWIVELS LEFT, CLAP

- 1-4 Swivel a la derecha : talones, puntas, talones, clap
- 5-8 Swivel a la izquierda: talones, puntas, talones, clap

VOLVER A EMPEZAR